

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 15 комбинированного вида

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ЖАР-ПТИЦА»



Подготовила:
учитель-логопед
Романовская Н.Е.

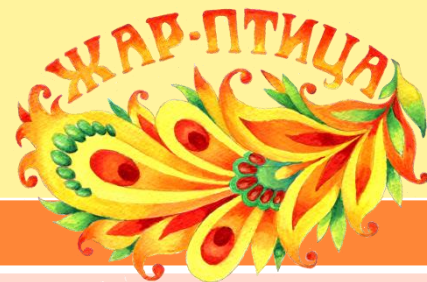


«Жар-птица» — парциальная образовательная программа патриотической направленности, разработанная доктором педагогических наук И.А. Лыковой. Направлена на приобщение детей раннего, дошкольного и младшего школьного возраста к традициям и ценностям народной культуры как основе культурного кода России

Работа учителя-логопеда не ограничивается постановкой звуков и развитием речи. В коррекционной работе также находят отражение задачи патриотического воспитания детей. Работа в инновационной площадке Всероссийского образовательного проекта «Мир народной культуры в мире детства» коррекционно-образовательная деятельность направлена на:

- обогащение и активизацию словарного запаса через знакомство с народными промыслами, традициями, бытом, народными праздниками;
- формирование грамматического строя речи на материале народных сказок, потешек, пословиц и поговорок;
- развитие связной речи посредством пересказа сказок; совершенствование звукопроизношения и фонематических процессов через использование чистоговорок, скороговорок, закличек и прибауток;
- знакомство с народными игрушками, костюмами, музыкальными инструментами;
- развитие патриотических чувств через знакомство с народным творчеством и историей родного края;
- участие в реализации проектов, выставок, праздников и фестивалей народного творчества;
- представление педагогическому сообществу опыта патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в работе учителя-логопеда





мероприятие	ссылка
МК Развиваем мелкую моторику детей	https://vk.ru/wall-217034928_2410
МК для родителей и детей «Колокольчик звонкий».	https://vk.ru/wall-217034928_2698
МК для педагогов «Колокольчик звонкий»	https://vk.ru/wall-217034928_2723
Встреча с художником Пешковым В.В.; МК« Гжель»	https://vk.ru/wall-217034928_2644
Мастерская новогодних игрушек. Стеклодув.	https://vk.ru/wall-217034928_2735
Всемирный день горячего чая. Как пили чай на Руси?	https://vk.ru/wall-217034928_2761
МК для педагогов «Перо Жар-птицы»	https://vk.ru/wall-217034928_2843
Масленичные гуляния «Встречай Весну»	https://vk.ru/wall-217034928_2929
МК «Формирование правильного звукопроизношения»	https://vk.ru/wall-217034928_2895
Нам жизнь дана на добрые дела. Добрый молодец, красна девица - кто они?	https://vk.ru/wall-217034928_3309
РМО выступление «Патриотическое воспитание на основе приобщения к народной культуре в коррекционно-образовательной деятельности с воспитанниками»	https://vk.ru/wall-217034928_3035



Реализуя программу, делается акцент на наглядное моделирование образовательных ситуаций: ребёнок не просто слушает рассказ, а действует — рисует народный узор, лепит игрушку, инсценирует сказку. Именно активная, деятельностная форма помогла лучше усваивать и закреплять новые слова и речевые конструкции. в процессе такой работы происходят заметные сдвиги и в речевом развитии ребёнка:

Расширение словарного запаса. Дети знакомились названиями народных игрушек (дымковская игрушка, матрёшка), элементов декоративно-прикладного искусства, традиционных праздников, блюд, предметов быта. В речи появились новые слова и понятия из сферы народной культуры.

Развитие связной речи. В ходе образовательных ситуаций (например, при обсуждении сюжета народной сказки, описании узора на вышивке или глиняной посуде, разыгрывании народной игры) дети учились строить развёрнутые высказывания, объяснять свои мысли, задавать вопросы, участвовать в диалоге.

Улучшение грамматического строя речи. Работа с фольклорными текстами (песенки, потешки, заклички, небольшие сказки) позволила на практике осваивать грамматические конструкции, учиться правильно согласовывать слова, использовать разные типы предложений.

Развитие звуковой культуры речи и интонационной выразительности. Фольклор, русские народные сказки — стал отличным материалом для отработки произношения, развития фонематического слуха, умения использовать разные интонации (вопросительную, восклицательную), передавать эмоциональный оттенок речи .

Формирование навыков речевого общения. В совместных играх и проектах по программе воспитанники практиковались в разных формах общения: учились обращаться к сверстникам и взрослым, договариваться, делиться впечатлениями, что напрямую влияет на коммуникативную компетентность.





ТАКИМ ОБРАЗОМ, ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ, ПРИМЕНЯЯ ПАРЦИАЛЬНУЮ ПРОГРАММУ «ЖАР-ПТИЦА» И.А. ЛЫКОВОЙ, ЗНАКОМИЛА ВОСПИТАННИКОВ С ТРАДИЦИЯМИ, НАРОДНЫМИ ПРОМЫСЛАМИ (ХОХЛОМА, ГЖЕЛЬ, ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА), УКЛАДОМ ЖИЗНИ, СИМВОЛАМИ РОССИИ, ОБЕСПЕЧИВАЯ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ СОДЕРЖАНИЯ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

