

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 15 комбинированного вида

«Речевая готовность ребенка к школе».
(консультация для родителей)



Составитель: Куликова М.И., учитель-логопед

Богданович, 2019

Наиболее значимым для ребенка 7 лет является переход в новый социальный статус: дошкольник становится школьником. Переход от игровой деятельности к учебной существенно влияет на мотивы и поведение ребенка. Качество учебной деятельности будет зависеть от того, насколько были сформированы следующие предпосылки в дошкольном периоде:

- хорошее физическое развитие ребенка;
- развитый физический слух;
- развитая мелкая моторика пальцев рук, общая моторика;
- нормальное функционирование ЦНС;
- владение знаниями и представлениями об окружающем мире (пространство, время, счетные операции);
- произвольное внимание, опосредованное запоминание, умение слушать учителя;
- познавательная активность, желание учиться, интерес к знаниям, любознательность;
- коммуникативная деятельность, готовность к совместной с другими детьми работе, сотрудничеству, взаимопомощи.

На базе этих предпосылок в младшем школьном возрасте начинают формироваться новые, необходимые для обучения качества. Готовность к школьному обучению формируется задолго до поступления в школу и не завершается в первом классе, так как включает не только качественную характеристику запаса знаний и представлений, но и уровень развития обобщающей деятельности мышления.

Школьное обучение предъявляет ребенку новые требования к его речи, вниманию, памяти. Существенную роль играет психологическая готовность к обучению, т.е. осознание им общественной значимости его новой деятельности. Особые критерии готовности к школьному обучению предъявляются к усвоению ребенком родного языка как средства общения:

- 1.** Сформированность звуковой стороны речи. Ребенок должен владеть правильным, четким звукопроизношением звуков всех фонетических групп.
- 2.** Полная сформированность фонематических процессов, умение слышать и различать, дифференцировать фонемы (звуки) родного языка.
- 3.** Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи: умение выделять начальный гласный звук из состава слова; анализ гласных из трех звуков типа ауи; анализ обратного слога гласный – согласный типа ап; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове и т.д. Дети должны знать и правильно употреблять термины «звук», «слог», «слово», «предложение». Звуки гласный, согласный, звонкий, глухой, твердый, мягкий. Оценивается умение работать со схемой слова, разрезной азбукой.
- 4.** Умение пользоваться разными способами словообразования, правильно употреблять слова с уменьшительно-ласкательным значением, умение образовывать слова в нужной форме, выделять звуковые и смысловые различия между словами: меховая, меховой; образовывать прилагательные от существительных.

5. Сформированность грамматического строя речи: умение пользоваться развернутой фразовой речью, умение работать с предложением; правильно строить простые предложения, видеть связь слов в предложениях, распространять предложения второстепенными и однородными членами; работать с деформированным предложением, самостоятельно находить ошибки и устранять их; составлять предложения по опорным словам и картинкам. Владеть пересказом рассказа, сохраняя смысл и содержание. Составлять самостоятельно рассказ-описание.

Советы логопеда

1. Не старайтесь ускорить ход естественного речевого развития ребенка. Не перегружайте его речевыми занятиями. Игры, упражнения, речевой материал должны соответствовать возрасту.

2. При общении с ребенком следите за своей речью. Говорите с ним, не торопясь. Звуки и слова произносите четко и ясно, непонятные слова, обороты, встречающиеся в тексте, непременно объясните.

3. Не подделывайтесь под детскую речь, не злоупотребляйте уменьшительно-ласкательными суффиксами – все это тормозит речевое развитие.

4. Своевременно устраняйте недостаток речи ребенка, стремясь указать неточности и ошибки, встречающиеся в его речи, будьте осторожны, ни в коем случае не смейтесь над малышом, самое лучшее – тактично поправить то или иное слово, если ребенок торопится высказать свои мысли или говорит тихо, напомните ему: «Говорить надо внятно, четко, не спеша».

5. Не оставляйте без ответа вопросы ребенка. И не забудьте проверить: «А понятен ли ему ваш ответ?» Если в доме есть магнитофон, записывайте речь ребенка. Такие записи не только помогут в работе над речью, но со временем будут хорошим подарком для сына или дочери.

6. Играйте в игры для развития речи и мышления. Представляю Вашему вниманию некоторые из них.

«Четвертый лишний» (картинки красное яблоко, красный помидор, оранжевый апельсин, жёлтый банан)

Цель игры – показать многовариативность классификационных признаков, учить не заикливаться на очевидном признаке обобщения.

Предлагается изображение четырех предметов. Сказать, что «лишним» будет каждый предмет по очереди, чтобы не было никому обидно.

- Вот помидор. Он будет лишним среди банана, яблока, апельсина.

ПОЧЕМУ? (помидор – овощ, а все остальные фрукты).

А теперь лишний – банан. ПОЧЕМУ? (банан – продолговатый, а остальные круглые). Лишний – апельсин. ПОЧЕМУ? (его можно разделить на дольки без ножа). Лишнее – яблоко. ПОЧЕМУ? (яблоко хрустит, когда его откусывают).

Сравнивать можно по цвету, весу, размеру, вкусу, частям, где растет, чем было раньше, количеству букв в названии и т.д.

«Бином фантазии» (Дж. Родари)

Выбираются два объекта, отдаленные друг от друга смысловым значением. Например: Подушка и крокодил. Используя предлоги, падежи и союзы нужно установить отношения между этими двумя объектами. Предлоги (в, над, через, около, у, за, между и др.) обозначаются карточками-схемами. Ребенок вытаскивает схему и составляет предложение с использованием этого предлога:

- подушка под крокодилом;
- крокодил, прыгающий через подушку;
- крокодил в подушке;
- подушка между крокодилами; и т.п.

Затем придумывается ситуация, рассказ, сказка о том, как это могло произойти.

«А что, если...»

Предложите ребенку простой вопрос из повседневного быта или сказки, которую вы читаете вместе: «А что, если сестрица Аленушка не пойдет искать брата Иванушку?», «А что, если Золушка не потеряет туфельку?», «А что, если мама забудет купить хлеб?», «А что если у нас сломаются сразу все карандаши?». Направляйте мысли малыша по разнообразным вариантам развития этой ситуации:

- А что, если Баба Яга не захочет помогать Ивану-царевичу и не даст ему волшебный клубок? Ему придется искать другой способ найти дорогу. Какой?
- А что, если на прогулке ты промочишь ноги? А если мы будем гулять далеко, в лесу? А если дождь пойдет неожиданно?
- А что, если вдруг исчезнут все стулья? Какой будет самый лучший вариант?

«Аукцион»

На аукцион выставляются различные предметы. Они могут быть настоящими или нарисованными. Детям (или ребенку поочередно со взрослым) нужно описать возможности их использования. Кто последним предложит способ применения предмета, тот его забирает.

- Что можно делать ложкой? (кушать, перемешивать, копать, отмерять количество сыпучих продуктов, играть в народном ансамбле и т.д.)
- Как можно использовать шарф?
- Что можно делать кубиком?
- Как можно использовать зубную щетку?

- Что можно делать ботинком?
- Как можно использовать пустую баночку из под крема?

«Паровозик ассоциаций»

Эта игра напоминает всем известную игру «Слова». Но в отличие от нее, ребенку нужно подбирать слово не на последнюю букву, а слово, соответствующее эпитету. Объясните ребенку, что слова цепляются друг за друга, как вагончики. Например: задается слово «КОТ». Кот – полосатый. Полосатый – матрас. Матрас – мягкий. Мягкий – мех. Мех – шуба. И так далее. Продолжать игру можно как угодно долго.

Если Вас заинтересовали эти игры, то наиболее подробно Вы можете с ними познакомиться на сайте <http://triz-plus.ru/knigi-v-podarok/kalejdoskop-myshleniya> Елена Рябина «Калейдоскоп мышления»