

**Дистанционное обучение дошкольников**  
**Средняя группа 11.**  
**Рекомендации на период с 18.01. по 22.01.2021 г.**

Дата	Занятие по расписанию	Материалы для дистанционного обучения
неделя – 3. Тема «Зимовье зверей».		
18.01.	Познание	<a href="https://vk.com/video-53512893_456240078">https://vk.com/video-53512893_456240078</a> Обучающий мультфильм про птиц
19.01.	Художественное творчество	Рисование цветными карандашами по замыслу. Кто-кто в рукавике живёт? (По мотивам сказки «Рукавичка».) Материалы, инструменты, оборудование. Листы бумаги белого цвета, ка-рандаши цветные (не менее 12 цветов). Загадайте ребенку загадку: Кто влезает в рукавички? Щиплет за щёки и нос? Сразу вижу - отгадали! Это - дедушка... (Мороз). Прочитайте ребенку украинскую народную сказку «Рукавичка»: - Шёл дед лесом, а за ним бежала собачка. Шёл дед, шёл, да и обронил рукавичку. Вот бежит мышка, влезла в эту рукавичку и говорит: - Тут я буду жить. А в это время лягушка - прыг-прыг! - спрашивает: - Кто, кто в рукавике живёт? - Мышка-поскребушка. А ты кто? - А я лягушка-попрыгушка. Пусти и меня! - Иди! Вот их уже двое. Бежит зайчик. Подбежал к рукавичке, спрашивает: - Кто, кто в рукавике живёт? Мышка-поскребушка, лягушка-поскакушка. А ты кто? - А я зайчик-побегайчик. Пустите и меня! - Иди! Вот их уже трое. Бежит лисичка: - Кто-кто в рукавике живёт? - Мышка-поскребушка, лягушка-попрыгушка, зайчик-побегайчик. А ты кто? - А я лисичка-сестричка. Пустите и меня! Вот их уже четверо сидят. Глядь, бежит волчок - и тоже к рукавичке, да и спрашивает: - Кто, кто в рукавике живёт?

		<p>- Мышка-поскребушка, лягушка-попрыгушка, зайчик-побегайчик, лисичка- сестричка. А ты кто?</p> <p>- А я волчок - серый бочок! Пустите и меня!</p> <p>- Ну, уж иди!</p> <p>Влез и этот. Стало их пятеро. Откуда ни возьмись - бредёт кабан:</p> <p>- Хро-хро-хро, кто в рукавике живёт?</p> <p>- Мышка-поскребушка, лягушка-попрыгушка, зайчик-побегайчик, лисичка- сестричка да волчок - серый бочок. А ты кто?</p> <p>- А я кабан-клыкан. Пустите и меня.</p> <p>Вот беда, всем в рукавичку охота.</p> <p>- Тебе ведь и не влезть!</p> <p>- Как-нибудь влезу, пустите!</p> <p>- Ну что ж с тобой поделаешь, лезь!</p> <p>Влез и этот! Уже их шестеро. И так им тесно, что не повернуться! А тут затре-щали сучья: вылезает медведь и тоже к рукавике подходит, ревёт:</p> <p>- Кто-кто в рукавике живёт?</p> <p>- Мышка-поскребушка, лягушка-попрыгушка, зайчик-побегайчик, лисичка- сестричка, волчок - серый бочок да кабан-клыкан. А ты кто?</p> <p>- Гу-гу-гу, вас тут многовато! А я медведюшка-батюшка. Пустите и меня!</p> <p>- Как же мы тебя пустим? Ведь и так тесно!</p> <p>- Да как-нибудь!</p> <p>- Ну, уж иди, только скраешку!</p> <p>Влез и этот - семеро стало, да так тесно, что рукавичка, того и гляди, разорвётся.</p> <p>А тем временем дед хватился - нету рукавички. Он тогда вернулся искать её.</p> <p>А собачка вперёд побежала.</p> <p>Бежала, бежала, смотрит - лежит рукавичка и пошевеливается.</p> <p>Собачка тогда:</p> <p>- Гав-гав-гав!</p> <p>Звери испугались, из рукавички выскочили - да врассыпную по лесу.</p> <p>Ну, дед пришёл и забрал рукавичку.</p> <p>Воспитатель предлагает детям нарисовать цветными карандашами красивые иллюстрации к сказке «Рукавичка». Показывает несколько красивых рукавичек для обогащения восприятия и «толчка» к появлению своего замысла.</p>
--	--	--

Ребенок рисует по замыслу.



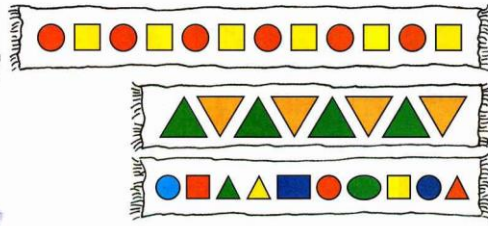
Формирование элементарных математических представлений

20.01.

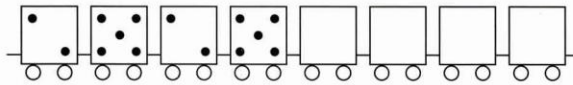
Занятие 15

Ритм

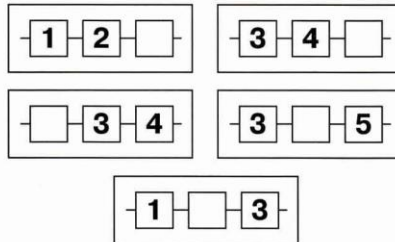
4 Какой шарф не такой, как остальные?



5 На каждом вагоне стоит столько точек, сколько пассажиров едет в вагоне. Что интересного ты замечаешь? Продолжи рассаживать пассажиров.



6 В пустых квадратах нарисуй подходящее количество точек.



## Тема: «Ритм». Выполните задание.

### **Занятие 15. Тема: «Ритм»**

**№1.** Рассмотрите с ребенком картинку и расскажите, что Мальвина очень любила рисовать.

– Сколько картин нарисовала Мальвина?

– Какое время года изображено на каждой картине?

Ребенку нужно не только назвать время года, но и объяснить, по каким признакам он догадался, что на картине, например, зима.

– Как ты думаешь, почему под каждой картинкой нарисован цветной квадрат? (Потому что летом все зеленое, зимой – все белое, осенью – желтое, а весной все тает, бегут голубые ручейки, поэтому весной все голубое.)

Спросите ребенка, какое сейчас время года.

– Что было до зимы?

– Что будет после зимы?

– Какое время года наступает после лета (весны, осени)?

– Что бывает перед весной (летом, осенью)?

– Назови времена года по порядку. (Зима, весна, лето, осень и снова зима и т. д.) Обратите внимание ребенка на то, что времена года идут по порядку и повторяются, т. е. в смене времен года есть ритм.

Предложите ребенку раскрасить квадраты внизу картинки в нужном порядке, т. е. в нужном ритме.

**№2.** Рассмотрите с ребенком картинку.

– Кто изображен на картинке?

Расскажите, что Мальвина случайно порвала свои бусы и велела Артемону починить их. Предложите ребенку помочь пуделю.

Сначала надо проговорить ритм бус, расположенных слева.

– Как должны располагаться бусинки дальше? Ребенку нужно проговорить продолжение ритма, после чего выбрать недостающий кусочек бус.

• Будет хорошо, если вы покажете ребенку различные ритмичные узоры на одежде, посуде, полотенцах и т. п.

**№3.** Мальвина велела Буратино продолжить выкладывать дорожки около ее дома. Пришла она посмотреть, как у него дела, и видит, что работа не сделана.

Предложите ребенку выложить дорожки для Мальвины.

Сначала ребенок проговаривает начало орнамента, затем проговаривает его продолжение, после чего раскрашивает фигуры.



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подобные орнаменты можно увидеть на коврах. Если у вас есть такая возможность, покажите их ребенку.</li> <li>• Для лучшего усвоения темы, вы можете вырезать различные геометрические фигуры или воспользоваться кубиками ЛЕГО.</li> </ul> <p>Задания ребенку могут быть самые различные, например, такие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сложи красивую дорожку к дому из синих и желтых кубиков.</li> <li>– Сплети для мамы венки из больших красных и маленьких синих цветов и т. п.</li> </ul> <p><b>№4.</b> Пьеро все время думает только о Мальвине. Вот и сейчас он выбирает для нее шарфик.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Какой шарф не такой, как остальные, т. е. лишний?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лишний длинный шарф, т. к. все остальные шарфы короткие.</li> <li>• Лишний шарф, который расположен посередине, т. к. на нем изображены большие фигуры, а на остальных шарфах – маленькие.</li> <li>• Лишний шарф, расположенный в самом низу, т. к. на нем фигуры расположены не в ритме, а на остальных шарфах фигуры расположены ритмично.</li> <li>– Какой шарф ты посоветуешь купить Пьеро для Мальвины?</li> </ul> <p><b>№5.</b> Папа Карло отправляется со своим кукольным театром на гастроли и рассаживает кукол по вагонам. На каждом вагоне он рисует столько точек, сколько кукол в нем поедет.</p> <p>Папа Карло очень занят подготовкой к отъезду и просит ребенка продолжить рассаживать кукол по вагонам и записывать их количество с помощью точек.</p> <p>Предложите ребенку пересчитать точки на каждом вагоне.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Что интересного ты заметил? Ребенок должен заметить, что количество точек на вагонах чередуется в определенном ритме: 2 точки, 5 точек, 2 точки, 5 точек...</li> <li>– Сколько точек надо поставить на следующем вагоне?</li> </ul> <p><b>№6.</b> Рассмотрите с ребенком картинку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Кто изображен на картинке?</li> </ul> <p>Расскажите ребенку, что папа Карло укладывает по коробкам вещи и на каждой коробке пишет количество положенных в нее предметов.</p> <p>Предложите ребенку рассмотреть первый рисунок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сколько предметов папа Карло положил в первую (вторую) коробку?</li> <li>– Как ты думаешь, сколько предметов надо положить в следующую коробку?</li> <li>– Почему ты думаешь, что в нее надо положить 3 предмета? Потому что после 2 всегда идет 3.</li> </ul> <p>Аналогично разбираются остальные случаи.</p>
21.01.	<p>Коммуникация/ Чтение художественной литературы</p>	<p><a href="https://youtu.be/aJmRq3-1nN0">https://youtu.be/aJmRq3-1nN0</a> Е. Чарушин «Курочка»</p>
22.01.	<p>Художественное творчество</p>	<p>Рисование-фантазирование по мотивам шуточной песенки <b>«Крючка, Злючка и Зака-Закорючка»</b></p> <p>Материалы, инструменты, оборудование. Листы бумаги белого и светло-голубого цвета, художественные материалы на выбор - цветные</p>

карандаши, краски и кисти, цветная бумага и ножницы.

Прочитайте детям шуточное стихотворение

Г. Лагздынь

«Про Крючку, Злючку и Заку-Закорючку»:

Раз из толстого мешка

Выскочила Крючка,

А за нею, по пятам,

Зака-Закорючка.

И лежала бы себе

На дорожке Крючка,

Но шагала по тропе

В это время Злючка.

Злючка Крючку подняла:

- Что ещё за штучка?

Злючка Крючкой провела.

Заболела ручка.

Злючка кинула в кусты

Найденную Крючку,

Хоть кусты за две версты,

А попала в Жучку.

Жучка тявкнула:

- Гав-гав!

Укусила Злючку,

И сказав:

- Не прав, кто тьяв,

- Принялась за Крючку.

Смотрит сверху, с высоты

Серенькая тучка:

Все раздёрганы кусты,

		<p>На тропинке кучка! - Это что ещё за кучка? – Удивилась в небе тучка. Ну, а ей в ответ кричит Зака-Закорючка: - Из холщового мешка Выскочила Крючка, А за нею я бегом – Зака-Закорючка. В это время по тропе Шла куда-то Злючка. Злючка Крючку подхватила. Крючка ручку зацепила! Ручка в Жучку, бросив Крючку, В драке всех свалила в кучку! Уходи скорее, тучка! А не то, простите, Злючка Вас уложит в кучку, Тучка! Злая Крючка! Злая Злючка, - Говорит вам Зака, Зака-Закорючка.</p> <p>Предложите ребенку нарисовать или составить как-то иначе весёлые картинки к шуточной песенке «Крючка, Злючка и Зака-Закорючка». Покажите несколько приёмов работы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▶▶ рисует свободные завитки кисточкой - одной и обеими руками;</li><li>▶▶ изображает более сложные - согнутые и скрюченные фигурки цветными карандашами и фломастерами;</li><li>▶▶ лепит пластилиновые жгутики и выкладывает из</li></ul>
--	--	---

них на бумаге «крючки» и «закорючки»;

►► отрывает и скручивает бумажные полоски, приклеивает кольцами и завитками, дорисовывает.

