

# Анимационная студия «МультиПчёлка»

начальное медиаобразование / анимационная и  
художественно-продуктивная деятельность детей  
старшего дошкольного возраста



Валова Любовь Александровна  
педагог дополнительного образования  
Муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад №15  
комбинированного вида  
ГО Богданович Свердловской области

- Занятия в анимационной студии – первая ступень медиаграмотности средствами мультипликационного кино, это эффективное сочетание традиций и инноваций, реализующие позитивную социализацию детей в интеграции всех образовательных областей
- В ходе занятий по анимации для детей дошкольного возраста (5-7 (8) лет) происходит развитие творческой активности, развитие образовательных компетенций в области художественно-эстетического, социального, технического направления.



На занятиях в студии реализуется  
**«Дополнительная  
общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«МультиПчёлка»  
дополнительное образование для  
детей 5-7(8) лет в области начального  
мультимедийного образования»**  
(автор Валова Л.А.)

**Целью** которой является получение начального мультимедийного образования, освоение художественно-продуктивных и анимационных технологий, создание образа и его оживление.





Параллельно с развитием творческих способностей по средствам изобразительной, художественно-продуктивной и анимационной деятельности;

- проходит развитие образного мышления, потребности и интереса к анимационной и продуктивной деятельности;
- воспитывается умение плодотворного общения со сверстниками и взрослыми, умение работать в коллективе;
- Изучаются новые технологии, современные технические средства, приобретаются политехнические знания и умения.





За время прохождения полного курса программы «МультиПчёлка», включающего в себя 120 учебных часов (2 занятия в неделю по 30 минут, 2 учебных года), дети осваивают современное цифровое оборудование: компьютер, ноутбук, планшетный компьютер, веб-камера, документ-камера, цифровая фотокамера, световые планшеты мультимедийный проектор; осваивают монтажные программы, мобильные приложения, информационные ресурсы.



*В непринуждённой обстановке воспитанники осваивают такие анимационные техники, как:*

1. Перекладка (плоские персонажи передвигаются на анимационном станке)
2. Оживающий фон (рисование красками на мокрой бумаге, рисование карандашами, фломастерами, использование рваной бумаги и т.д.)
3. Сыпучая анимация (использование сыпучих материалов — манка, сахар, гречка, горох, можно использовать песок и др.)
4. Кукольная и объёмная пластилиновая анимация



# В процессе создания мультфильма развиваются личностные качества:

- Любознательность
- Активность
- Эмоциональная отзывчивость
- Способность управлять своим поведением
- Владение коммуникативными умениями и навыками





# Формируются качества и умения XXI века

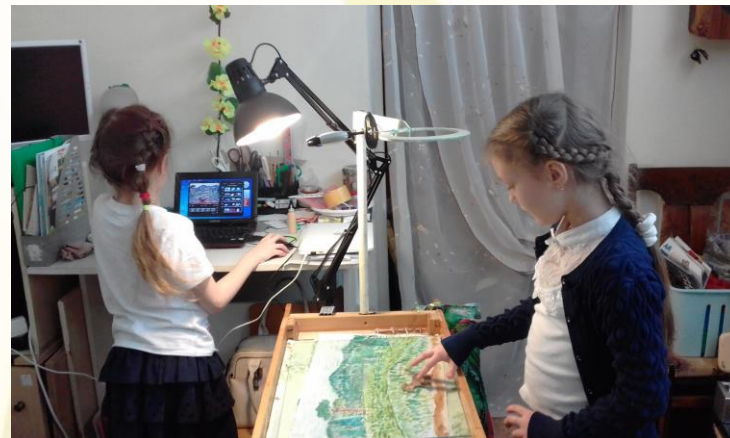
- Коммуникабельность и сотрудничество
- Критическое мышление и решение задач



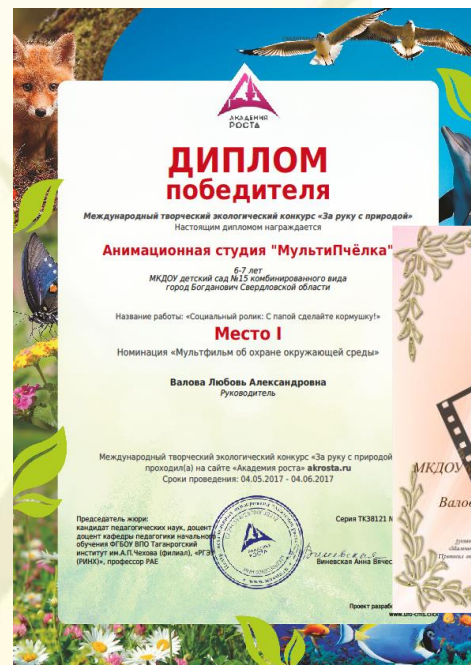
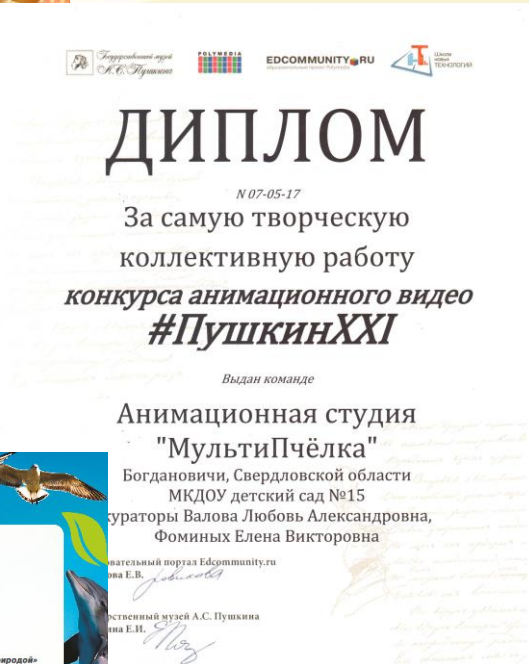
- Инициативность и самостоятельность
- Творческий подход и новаторство



Основным показателем успешного развития детей при посещении занятий анимационной студии «МультиПчёлка» являются анимационные зарисовки, мультфильмы, созданные самими детьми, которые размещаются на сайте:  
<https://krujokpchelka.jimdo.com>



- Также учитывается продуктивность деятельности:
  - участие в творческих мероприятиях (фестивали, конкурсы, выставки, проекты и т.п.);
  - достижения учащихся (дипломы, медали, призы, др. награды);
  - материалы созданные в процессе обучения (литературное произведение, сценарий, рисунок, изделие, музыка, песня, танец, фото, фильм)
  - дальнейшее обучение в учреждениях дополнительного образования по профилю





- На семейных творческих гостиных для родителей воспитанников (законных представителей) проводятся мастер-классы по работе в монтажных программах, мобильных приложениях, по изготовлению фонов, персонажей для самостоятельной работы по анимации.





- Кроме групповых и фронтальных занятий в анимационной студии предусмотрены индивидуальные занятия для всех категорий воспитанников в соответствии с их физическим и психическим развитием



**Анимационная студия «МультиПчёлка»  
начальное медиаобразование / анимационная и  
художественно-продуктивная деятельность детей старшего  
дошкольного возраста**

**руководитель: Валова Любовь Александровна, педагог  
дополнительного образования МАДОУ детский сад №15  
комбинированного вида ГО Богданович Свердловской  
области,**

**I квалификационная категория**

e-mail: [mama-pchelka@mail.ru](mailto:mama-pchelka@mail.ru)    <https://krujokpchelka.jimdo.com>

В презентации использованы:

• Фото из архива МАДОУ №15

(Имеется разрешение родителей (законных представителей) на публикацию фото)