

СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ

(консультация для родителей)



Составитель: Куликова М.И., учитель-логопед

С первых дней жизни маленький человек, как губка, впитывает новые ощущения, впечатления, представления. Каждый услышанный звук, каждая увиденная картинка---монетка в копилку практического и чувственного опыта. Это процесс познания, во время которого и происходит развитие ребёнка.

Речь, во всём её многообразии, является необходимым компонентом общения, в процессе, которого она и формируется. Для этого необходимо создать ребёнку определённые условия. Прежде всего, это внимание со стороны родителей. То есть вы не просто сидите рядом и бдите, вы общаетесь, вы вместе пользуетесь игрушками, вы разговариваете с малышом и добиваетесь от него ответной реакции на свои слова и действия.

От степени взаимопонимания родителей и ребёнка, близости между взрослыми и малышом, характера общения между ними и оказываемого ребёнку внимания во многом будет зависеть развитие ребёнка, его речь. Развитие речи теснейшим образом связано с формированием мышления и воображения ребёнка.

Качество речи — показатель уровня интеллектуального и эмоционального развития человека, поэтому родители обязательно должны стимулировать речевые возможности малыша, создать такую обстановку, в которой малыш не только хорошо понимает обращённую к нему речь, но и сам хочет говорить, пользоваться речью. Основной деятельностью ребёнка является игра.

Ниже мы предлагаем вашему вниманию игры, направленные на активизацию речевого развития детей. Организуя ту или иную игру, не стоит стремиться к тому, чтобы ответы ваших детей полностью совпадали с ответами, предлагаемыми в играх. Основная задача взрослых состоит не в том, чтобы «вытягивать» из ребёнка нужный ответ или навязать ему своё мнение, а в том, чтобы научить его мыслить и отстаивать правомерность собственной точки зрения, сформировать у него позицию «Я могу!». Поэтому не торопитесь сказать малышу: «Нет! Так не бывает, ты не правильно думаешь», - а попытайтесь в каждом детском ответе обнаружить рациональное зерно.

1. РАЗНЫЕ СЛОВА.

а) «Подбор прилагательных». Эта игра интересна детям любого возраста, имеет несколько степеней сложности игры: малышам необходим наглядный образ, старшим детям — словесный. Например: «собака» - большая, лохматая, добрая, весёлая, охотничья, старая и т.п.

б) «Что бывает». К исходному слову — прилагательному подбирают существительное. Например, «зелёный» - помидор, ель, трава и т.д. Стимулом к игре может служить стихотворение:

КАКИЕ БЫВАЮТ СЛОВА?
Есть сладкое слово — конфета.
Есть быстрое слово — ракета.
Есть кислое слово — лимон.
Есть слово с окошком — вагон.
Есть слово колючее — ёжик.
Есть слово промокшее — дождик.
Есть слово упрямое — цель.
Есть слово зелёное — ель.
Есть книжное слово — страница.
Есть слово лесное — синица.
Есть слово пушистое — снег.
Есть слово весёлое — смех.

(М. Плещинский)

в) «Цепочка слов». Ребёнок и взрослый составляют своеобразный «поезд» из слов, где слова — вагончики соединены между собой. Например, исходное слово «кошка»:

- Кошка, бывает какая?
- Пушистая, ласковая, разноцветная...
- Что ещё бывает разноцветным?
- Радуга, платье, телевизор...
- Каким ещё может быть платье?
- Шёлковым, новым, прямым...
- Что ещё может быть прямым?
- Линия, дорога, взгляд... и т.д.

2. ДОБАВЛЕНИЕ.

а) «Пропущенные слова». Взрослый произносит предложение, а ребёнок добавляет слово, слова. Например: «На пороге сидела и жалобно мяукала...»; «Дождик прошёл, и из-за туч показалось...»; «Дворник взял метлу, он будет...»; «Коля не пошёл сегодня детский сад, потому что...»; «Мы завтра пойдём в лес, если...» и т.д.

3. КЕМ (ЧЕМ) БЫЛ? КЕМ (ЧЕМ) БУДЕТ?

Ребёнку предлагаются картинки, к которым он должен найти пару, отражающую либо прошлое, либо будущее объекта, предмета, явления. Например, семечко — подсолнух; котёнок — кошка и т.д.

4. НА ЧТО ПОХОЖЕ?

Эта игра развивает у детей воображение. На начальном этапе необходим наглядный материал. Нужно ответить на вопрос: «На что похож тот или иной предмет?». Сравнивать между собой можно самые разнообразные предметы. Определять «похожесть» предметов можно и на ощупь.

5. СРАВНЕНИЕ.

Эта игра способствует обогащению словарного запаса детей, развивает наблюдательность, внимание, формирует умение словесно оформлять результаты сравнения.

а) Игра «Летает—не летает». В её основе лежат элементарные формы сравнения (по одному признаку). Варианты: «плавает—не плавает», «рисует—не рисует», «растёт—не растёт» и т.д.

6. ОЖИВЛЕНИЕ.

Предложите ребёнку представить, что тот или иной предмет вдруг ожил и заговорил.

7. НЕБЫЛИЦЫ.

Игра «Так бывает или нет». Этот вариант используется с младшими детьми. Ребёнку предлагают простые ситуации, а он отвечает, бывает так или нет. Обязательным условием является чередование реальных и нереальных ситуаций. Например, «волк бродит по лесу», «волк на дереве сидит», «в кастрюле варится суп», «чашка жарится на сковороде», «лодка по небу плывёт», «кораблик плывёт по волнам», «девочка рисует домик», «домик рисует мальчика».

Вы всегда можете обратиться за советом и помощью к логопеду, такое сотрудничество не только обогатит вас различными приёмами развития детской речи, но и значительно расширит ваши знания информацией о том, чем следует заниматься с ребёнком в разновозрастные периоды его развития.