

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

МАДОУ детский сад №15

Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНА

Заседанием Совета родителей

Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим МАДОУ детский сад №15

Бражкиной

Приказ от «30» августа № 62/1



## **АДАптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей**

с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №15 комбинированного вида

**Срок реализации программы:**

**6 лет**

**Богданович, 2023 г.**

**Содержание**

<b>Общая пояснительная записка</b>			
<b>Раздел I. Целевой</b>			
Пояснительная записка к разделу			5
1.1.	Цель и задачи Программы, включая программу воспитания		5
1.2.	Особые образовательные потребности детей и направления работы ( <i>федеральная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> )		7
1.3.	Механизмы адаптации АООП к потребностям детей ( <i>часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> )		8
1.4.	Значимые характеристики для реализации Программы ( <i>часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> )		9
1.5.	Принципы и подходы к реализации Программы		13
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе		31
	1.6.1.	Мониторинг индивидуального развития детей, включая базовые ценности, проявляющиеся в направленности и интегративных качествах личности ( <i>часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	42
	1.6.2.	Целевые ориентиры воспитательной работы	46
<b>Раздел II. Содержательный</b>			
Пояснительная записка к разделу			47
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными пяти образовательными областями		47
2.2.	Программа коррекционно-развивающей работы		140
2.3.	Методическое обеспечение содержания коррекционно-развивающей работы ( <i>часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> )		188
2.4.	Содержание воспитания в соответствии с рабочей программой воспитания		193
2.5.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы		209
<b>Раздел III. Организационный</b>			
Пояснительная записка к разделу			225
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы		225
3.2.	Комплекс кадровых, материально-технических условий		228
3.3.	Образовательная среда		236
3.4.	Организационно-методические условия ( <i>часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> )		243
	3.4.1.	Режимы дня в разных возрастных группах, варианты организации образовательной деятельности	243
	3.4.2.	Учебный план и организация занятий с детьми	246
3.5.	Условия реализации программы воспитания, включая календарный план воспитательной работы		253

## ОБЩАЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ПРОГРАММЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития (далее- Программа) разработана педагогическим коллективом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №15 комбинированного вида (далее – МАДОУ детский сад №15) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ОВЗ, утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022.

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами, локальным актами МАДОУ №15, регулирующими деятельность учреждения дошкольного образования:

- Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021);
- Приказ № 1022 Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы- адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 №1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.09.2009 № 06-1216 «О совершенствовании комплексной многопрофильной психолого-педагогической и медико-социально-правовой помощи обучающимся, воспитанникам»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР (одобрена решением от 7.12.2017 г. Протокол №6/17), детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением от 7.12.2017 г. Протокол №6/17);
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении Санитарных Правил

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2018 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 15.03.2018 НТС-72807 «Об организации работы по СИПР»;
- Проект приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «педагог-дефектолог» (подготовлен Минтрудом России 20.12.2022);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 8 августа 2013 г. №678 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №15 комбинированного вида, утвержден постановлением главы городского округа Богданович от 28.02.2019 г. № 394;
- Локальные акты МАДОУ детский сад №15.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития.

Содержание Программы реализуется на русском языке в течение всего пребывания ребенка в учреждении.

Содержание Программы, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

1. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.
2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).
3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МАДОУ детский сад №15.

Целевой, содержательный и организационный разделы описаны в интеграции с рабочей программой воспитания и ее разделами: целевым,

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Раздел включает описание целей и задач, особых образовательных потребностей детей и направлений работы (федеральная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений), механизмов адаптации АООП к потребностям детей (часть, формируемая участниками образовательных отношений), значимых характеристик для реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений), принципы и подходы к реализации Программы, развивающего оценивания качества образовательной деятельности по Программе, мониторинга индивидуального развития детей, включая базовые ценности, проявляющиеся в направленности и интегративных качествах личности (часть, формируемая участниками образовательных отношений). Таким образом, соотношение структурных единиц соответствует требованиям ФЗ-273 «Об образовании в РФ» и ФАОП ДО для детей с ОВЗ: 60% федерального компонента и 40%- часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **1.1. Цель и задачи Программы, включая программу воспитания**

**Цель реализации АООП ДО в МАДОУ детский сад №15:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**С позиции рабочей программы воспитания, общая цель воспитания МАДОУ детский сад №15-** личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

#### **Задачи реализации Программы:**

##### **Создание условий:**

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья.

##### **Реализация общеразвивающего компонента образования:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Реализация воспитательного компонента:**

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

**Реализация коррекционно-развивающего компонента:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- коррекция недостатков психофизического развития.

**С позиции рабочей программы воспитания данные направления накладываются на формирование следующей системы ценностей:**

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания

## **1.2. Особые образовательные потребности детей и направления работы (федеральная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Особые образовательные потребности определяются на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы- АОП дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ.

В соответствии с направлениями профессиональной деятельности, определяются ориентиры развития, воспитания, обучения, обусловленные особыми образовательными потребностями детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития.

**Диагностическое направление:**

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы и оценка динамики развития.

**Коррекционное направление:**

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости: низкой работоспособности);
- изменение объема и содержания образования, его вариативность, восполнение пробелов в овладении образовательной программы ДОО, вариативность освоения образовательной программы;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО, развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной, сенсорной, речевой и двигательной сфер.

**Консультативное направление:**

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ (в особенности связанными с целенаправленным развитием предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляторных, операциональных компонентов);
- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ единых для всех участников образовательного процесса (постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению, формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность и др.).

**Просветительское направление:**

- организация различных форм просветительской деятельности, направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

- активизация ресурсов психолого-педагогического сопровождения для формирования социально активной позиции обучающихся с ОВЗ и их семей.

### **1.3. Механизмы адаптации АООП к потребностям детей (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития предполагает:

- Конкретизацию задач и содержания ФАОП ДО для детей с ОВЗ с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации;
- Вариативность планируемых результатов освоения ФАОП ДО для детей с ОВЗ в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития;
- Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы, использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей;
- Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания АОП ДО, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности;
- Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития;
- Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития;
- Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АОП ДО;
- Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

### **1.4. Значимые характеристики для реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МАДОУ детский сад №15;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

#### **Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста**

Выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса отражает специфику деятельности МАДОУ детский сад №15, максимально учитывающую социокультурные условия микро и макросоциума, в которых реализуется Программа.

**АООП ДО выстраивается на методологических подходах к образованию детей дошкольного возраста, основывается на следующих научно-обоснованных подходах:**

- культурно-историческом;
- деятельностном;
- личностном;
- аксиологическом;
- культурологическом.

**Культурно-исторический** подход к развитию человека необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка организация образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей определение целей Программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его

развития.

Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

Центральной категорией **деятельностного подхода** является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленное на познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребенок проявляется как субъект не только определенной деятельности, но и собственного развития.

Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Любая ценная, точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребенка личностного смысла.

Деятельностный подход к развитию ребенка: развитие ребенка в специфических детских видах деятельности активно-положительная мотивация ребенка в процессе деятельности.

**Личностный подход** в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Практические выходы личностного подхода:

- приоритетное формирование базиса личности ребенка;
- мотивация всего образовательного процесса. Ребенок усваивает образовательный материал только тогда, когда он для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым);
- утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми.

**Аксиологический подход** предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму, своей стране.

**Культурологический подход** ориентирует образование на формирование общей культуры ребенка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей, в том числе как жителя Уральского региона – Среднего Урала.

Все методологические подходы взаимосвязаны.

**Особенности организации образовательного процесса с учетом климатических, природных, географических и экологических особенностей региона:**

Город Богданович - город в Свердловской области России, центр городского округа Богданович. Город расположен на реке Кунаре (правый приток Пышмы), на Западно-Сибирской равнине, в 99 км к востоку от Екатеринбурга.

**Климат Богдановича - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру - 100 км. от г. Екатеринбурга).**

**В связи с вышеописанными особенностями региона в образовательном процессе учитываются:**

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»);
- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МАДОУ детский сад №15 включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- согласно календарному учебному графику в МАДОУ детский сад №15 устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-образовательная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;
- в теплое время жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона.

### ***Демографические особенности.***

При разработке Программы учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги МАДОУ детский сад №15.

### ***Национально-культурные и этнокультурные особенности.***

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения»

детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

Содержание дошкольного образования в МАДОУ детский сад №15 включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МАДОУ детский сад №15. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов, проживающих в городском округе и на Урале).

В содержании программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-пространственной развивающей среде групп, предусмотрено создание **тематических музеев**.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

### ***Социально-исторические потребности.***

В городе действуют Богдановичский огнеупорный завод, шпалопропиточный завод, мясокомбинат, молочный завод, комбикормовый завод и комбинат строительных материалов. Богдановичский шпалопропиточный завод основан в 1927 году. Завод является одним из крупнейших предприятий Богдановичского района, его территория протянулась в длину более чем на 2 километра. Завод является единственным производителем деревянных шпал на Свердловской железной дороге. На территории завода действует узкоколейная железная дорога.

В 1973—2010 годах в городе действовал Богдановичский фарфоровый завод, второе в Российской Федерации предприятие отрасли по производственной мощности. Завод изготавливал фарфоровые изделия (традиционный высокотемпературный фарфор) и изделия из низкотемпературного фарфора: тарелки, чашки, бокалы, чайники, сервизы столовые, чайные, кофейные, наборы столовой посуды различной комплектации. Это было единственное в России предприятие, выпускающее кордиеритовый огнеприпас для фарфоровой промышленности. Завод прекратил работу в 2010 году в связи с банкротством.

*В городе есть:*

- Парк Горького;
- Аллея Дружбы;
- Площадь Мира;
- Памятный знак поэту Степану Петровичу Щипачёву;
- Мемориал памяти землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны (в Парке Победы);
- Кашинское городище;
- Памятник Герою Советского Союза Григорию Павловичу Кунавину;
- «Знак двух колец» установлен на месте венчания П. П. Бажова и В. А. Иваницкой;
- Краеведческий музей;
- Литературный музей поэта С. П. Щипачёва;
- Военный мемориал.

*Знаменитые земляки:*

- Головина, Елена Викторовна — десятикратная чемпионка мира по биатлону.
- Кравченко, Виктор Андреевич — 49-й командующий Черноморским флотом.
- Краснолобов, Владимир Павлович — первый секретарь Свердловского обкома КПРФ (с 2005 года).
- Евгений Куликов — конькобежец, чемпион XII Олимпийских игр, рекордсмен мира.
- Кунавин, Григорий Павлович — Герой Советского Союза.
- Пургин, Кузьма Степанович — Герой Советского Союза.
- Перепечин, Пётр Мартынович — Герой Советского Союза.
- Щипачёв, Степан Петрович — поэт, Лауреат двух Сталинских премий, член правления Союзписателей СССР.

Специфика данных условий г. Богданович, учтена в тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия.

При разработке АООП ДО введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

### **1.5. Принципы и подходы к реализации Программы**

Федеральная адаптированная ООП-АОП дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ определяет интегральные принципы работы специалиста коррекционного профиля:

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

1. Поддержка разнообразия детства.
  2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
  3. Позитивная социализация ребенка.
  4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
  5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
  6. Сотрудничество ДООУ с семьей.
  7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
- В соответствии с ней также определяются принципы профессиональной деятельности: общие и специфические.

#### **Специфические принципы**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования.
2. Этиопатогенетический принцип.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства.
9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования.
10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

#### **На основе данных принципов реализуются общедидактические и специфические подходы к профессиональной деятельности:**

1. Культурно-генетический подход, связанный с учетом генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
2. Системный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы.
3. Коммуникативный подход, определяющий последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование в обучении детей с нарушением в развитии разных форм словесной речи в зависимости от этапа обучения.

4. Комплексный подход, который предполагает, что устранение нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов сопровождения.
5. Индивидуально-дифференцированный подход к реализации адаптированной образовательной программы.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **1. Младенчество (от двух месяцев до одного года)**

Первая группа детей раннего возраста (первый год жизни)

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.

**Функциональное созревание.** Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон - от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

**Развитие моторики.** Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90° лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

**Психические функции.** Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов

новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различие множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

**Навыки.** Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

**Коммуникация и социализация.** На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

**Саморегуляция.** Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как

восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

**Личность.** Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

## **2. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)**

### **2.1. Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

#### ***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

**Развитие моторики.** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют

пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых существенных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь

своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить

разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

## **2.2. Первая младшая группа (третий год жизни)**

### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

### ***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы.

Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимойнаглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **3. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)**

#### **3.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

##### ***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная

деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **3.2. Средняя группа (пятый год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности.*** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры,

вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослыми других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### **3.3. Старшая группа (шестой год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что

такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### **3.4. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### ***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания,

работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **Дети с тяжелыми нарушениями речи**

Существует несколько классификаций уровней общего недоразвития речи. В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развёрнутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р.Е. Левина).

**I уровень речевого развития.** «Отсутствие общеупотребительной речи». Достаточно часто при описании речевых возможностей детей на этом уровне встречается название «безречевые дети», что не может пониматься буквально, поскольку такой ребенок в самостоятельной речи использует целый ряд вербальных средств. Это могут быть отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («сина» - машина). Характерной особенностью детей с первым уровнем речевого развития является возможность многоцелевого использования имеющихся у них средств языка: указанные звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с ними («бика», произносится с разной интонацией и обозначает «машина», «едет», «бикает»).

Эти факты указывают на крайнюю бедность словарного запаса, в результате чего ребенок вынужден прибегать к активному использованию неязыковых средств: жестов, мимики, интонации.

Наряду с этим у детей отмечается ярко выраженное отставание в формировании импрессивной стороны речи. Трудности вызывает понимание некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д.

Речь детей на первом уровне малопонятна для окружающих и имеет жесткую ситуативную привязанность.

**У дошкольников со II уровнем речевого развития** активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас тоже снижен и не соответствует возрастной норме. Ограниченность словарного запаса проявляется в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детёнышей животных и т.п. Понимание обращенной речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям данного уровня крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Пересказ чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

**У дошкольников с III уровнем речевого развития** в активной речи представлены простые распространенные предложения. Структура предложений может быть нарушена за счёт пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. В то же время дети не обладают ещё достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Характерно недифференцированное произношение звуков. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ненивiк*» — снеговик, «*хихиiст*» — хоккеист), добавление лишних звуков («*мендвeдъ*» — медведь), усечение слогов («*мисанeл*» — милиционер, «*ванправoт*» — водопровод), перестановка слогов («*вoкрик*» — коврик, «*восoлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*кoрaбыль*» — корабль, «*тырaвa*» — трава).

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста.

### **Дети с задержкой психического развития**

Дети с задержкой психического развития представляет собой неоднородную группу. В зависимости от происхождения (церебрального, конституционального, соматогенного, психогенного), задержка психического развития дает разные варианты отклонений в эмоционально волевой сфере и в познавательной деятельности. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы генетического характера воспитания. Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе психического развития. При задержки психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции.

В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1) Нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально - волевой сферы и личности, т.е. с психическим инфантилизмом;

2) Нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

При задержке психического развития имеет место неравномерность формирования психических функций, причем отмечается как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов. Отмечаются следующие основные черты детей с задержкой психического развития: повышенная истощаемость и в результате нее низкая работоспособность, незрелость эмоций, слабость воли, психопатоподобное поведение, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности. Игровая деятельность полностью не сформирована. Восприятие характеризуется замедленностью. У этих детей страдают все виды памяти, замедлено восприятие отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание неустойчивое. Кроме этого, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе деятельности.

## **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ детский сад №15 на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ №15, заданным требованиям Стандарта и ФАОП дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольной образовательной организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

**В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами ФАОП ДО оценка качества образовательной деятельности по Программе:**

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников МАДОУ №15.

**Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ;

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Результаты обсуждаются на ППк МАДОУ №15, при необходимости осуществляется координация с ТПМПК.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования. Для детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития такими целевыми ориентирами будут указанные в Федеральной АОП дошкольного образования для детей с ОВЗ.

**Целевые ориентиры реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи**

<b>Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;</li><li>2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;</li><li>3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;</li><li>4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;</li><li>5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности</li></ol>
--	---

- синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
  - 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
  - 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
  - 9) рассказывает двестишья;
  - 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
  - 11) произносит простые по артикуляции звуки;
  - 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
  - 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
  - 14) соблюдает в игре элементарные правила;
  - 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
  - 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
  - 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
  - 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
  - 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
  - 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
  - 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
  - 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
  - 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
  - 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
  - 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
  - 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
  - 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

	<p>28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);</p> <p>29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);</p> <p>30) действует в соответствии с инструкцией;</p> <p>31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);</p> <p>32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;</p> <p>33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;</p> <p>34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.</p>
<p><b>Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР</b></p>	<p>1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;</p> <p>2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;</p> <p>3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;</p> <p>4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);</p> <p>5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;</p> <p>6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;</p> <p>7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;</p> <p>8) владеет простыми формами фонематического анализа;</p> <p>9) использует различные виды интонационных конструкций;</p> <p>10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;</p> <p>11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;</p> <p>12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;</p> <p>13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;</p>

- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

	32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.
<b>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</b>	<p>1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</p> <p>2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</p> <p>3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;</p> <p>4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</p> <p>5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;</p> <p>6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;</p> <p>7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</p> <p>8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</p> <p>9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</p> <p>10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;</p> <p>11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;</p> <p>12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</p> <p>13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</p> <p>14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;</p> <p>15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;</p> <p>16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</p>

- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### Целевые ориентиры реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций.

В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов.

#### Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам

##### 1. Социально-коммуникативное развитие

Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с

	незначительной помощью педагогического работника.
<b>2.Речевое развитие</b>	Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.
<b>3.Познавательное развитие</b>	Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над.

	Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.
<b>4.Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.</p> <p>Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.</p>
<b>5.Физическое развитие</b>	Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.
<b>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам</b>	
<b>1.Социально-коммуникативное развитие</b>	Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми. Способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет,

	овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.
<b>2.Познавательное развитие</b>	Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности. Задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности. Возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.
<b>3.Речевое развитие</b>	Стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями. Осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.
<b>4.Художественно-эстетическое развитие</b>	а) музыкальное развитие: - способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; - способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

	<p>- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.</p> <p>б) художественное развитие:</p> <p>- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;</p> <p>- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);</p> <p>- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.</p>
<b>5.Физическое развитие</b>	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен. Владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

### 1.6.1. Мониторинг индивидуального развития детей, включая базовые ценности, проявляющиеся в направленности и интегративных качествах личности (*часть, формируемая участниками образовательных отношений*)

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Обследование проводится со всеми детьми группы систематически в сентябре, декабре и в мае, когда ребенок поступает в группу, с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного специалистами МАДОУ детский сад №15.

#### **Дифференциальная диагностика речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Название	Цель	Методы и приемы
Предварительный сбор и анализ совокупных	Уточнение сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического	Ознакомительная беседа, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта с ребенком, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения

данных о развитии ребенка.	развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка	адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.
Обследование словарного запаса	Выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка дошкольников с ТНР	Показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.
Обследование грамматического строя языка	Определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.	Составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.
Обследование связной речи	Изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы.	Задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.
Обследование фонетических и фонематических процессов		Самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал.

Специалист	Цель диагностического обследования	Фиксация результатов	Диагностическая методика
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявить индивидуальные речевые особенности развития ребенка с ОВЗ;</li> <li>- заполнить индивидуальные речевые карты;</li> <li>- составить индивидуальный маршрут развития;</li> <li>- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы.</li> </ul>	Индивидуальный протокол обследования, речевая карта.	<p>«Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет», Фотекова Т.А., Ахатина Т.В.</p> <p>«Диагностика речевого развития детей с нарушениями речи», Ушакова О.С., Струнина Е.М.</p> <p>«Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи», Нищева Н.В.</p>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;</li> <li>- определить оптимальный педагогический маршрут;</li> <li>- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка;</li> <li>- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы индивидуального сопровождения и коррекционной работы;</li> <li>- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы.</li> </ul>	Индивидуальный протокол обследования.	<p>«Экспресс – диагностика в детском саду» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.</p> <p>«Диагностика сформированности эмоциональной сферы ребенка», В.М. Минаева.</p> <p>«Диагностика готовности к школьному обучению», Т.А. Гуткина.</p> <p>«Индивидуальная психологическая диагностика», А.Н. Веракса.</p>
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;</li> <li>- изучить познавательную сферу ребенка;</li> <li>- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы индивидуального сопровождения и коррекционной работы;</li> <li>- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы.</li> </ul>	Индивидуальный протокол обследования.	«Методика обследования познавательного развития», Е.А. Стребелева.
Воспитатель	Анализ образовательных трудностей детей, которые возникают у дошкольников в процессе освоения разделов образовательной программы.	Карта развития ребенка	1. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального

			<p>и физического развития детей 3-4 лет 2.Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 4-5 лет 3.Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 5-6 лет 4.Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 6-7 лет</p>
--	--	--	---

**1.6.2. Целевые ориентиры воспитательной работы**

Целевые ориентиры воспитательной работы дифференцируются под ранний и дошкольный возраст воспитанников.

**Дети с ТНР, ЗПР****Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми раннего возраста (до 3 лет): портрет ребенка**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое хорошо и плохо. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с другими детьми. Проявляющий позицию «Я сам». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным, свободным, активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляет интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию, моет руки, самостоятельно ест и т.д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДООУ, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми дошкольного возраста (до 8 лет), портрет ребенка**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку,

	сотрудничество	проявляющий задатки чувства долга, ответственность за свои действия и поведение, принимающий и уважающий различия между детьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, в социуме, в том числе в цифровой среде, природе.
Трудовое	Труд	Принимающий ценность труда в семье и обществе, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## II. Содержательный раздел

### Пояснительная записка

Содержание образовательной деятельности формируется на основе ФГОС дошкольного образования и ФАОП ДО для детей с ОВЗ с учетом комплексирования программ второго и третьего порядка и возможностей реализации индивидуально-дифференцированного подхода к детям с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития.

На основе комплексирования программ определяется соотношение 60% федеральной части и 40% части, формируемой участниками образовательных отношений в содержании Программы.

### 2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными пяти образовательными областями

#### Содержание образовательной деятельности по Программе: федеральный компонент

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

**Дети с ТНР (тяжелыми нарушениями речи)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>-развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;</li> <li>-становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>-развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,</li> <li>-формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,</li> <li>-формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;</li> <li>-формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>-формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>-развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;</li> </ul>	<p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;</li> <li>воспитание правильного отношения к людям, вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").</li> </ul> <p>Разделы: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.</p> <p>В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).</p> <p>В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и</p>

	-развития игровой деятельности.	<p>близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.</p> <p>Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.</p> <p>Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.</p> <p><b>Средний дошкольный возраст</b></p> <p>Разделы: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.</p> <p>Совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных</p>
--	---------------------------------	---

		<p>взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.</p> <p>Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.</p> <p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности;</li> <li>- дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения</li> </ul>
--	--	---

		<p>представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. Разделы: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законными представителями).</p> <p>Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о</p>
--	--	---

		<p>предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>-формирования познавательных действий, становления сознания;</li> <li>-развития воображения и творческой активности;</li> <li>-формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,</li> </ul>	<p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности;</li> <li>-обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;</li> <li>-формирование представлений об окружающем мире;</li> <li>-формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- развитие сенсорно-перцептивных способностей: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.</li> </ul> <p>Разделы: конструктивные игры и конструирование; представления о</p>

	<p>материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);</p> <p>-формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</p> <p>-развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.</p>	<p>себе и об окружающем природном мире; элементарные математические представления.</p> <p>Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.</p> <p>В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.</p> <p>Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").</p> <p><b>Средний дошкольный возраст</b></p> <p>- повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.</p> <p>В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся</p>
--	--	--

		<p>анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Разделы: конструирование; развитие представлений о себе и окружающем мире; элементарные математические представления.</p> <p>Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.</p> <p>Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.</p> <p>Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником</p>
--	--	--

	<p>литературные произведения по ролям.</p> <p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p>-создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулирование их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразные ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами;</p> <p>-развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> <p>Разделы: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
--	--

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладения речью как средством общения и культуры;</li> <li>-обогащения активного словаря;</li> <li>-развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>-развития речевого творчества;</li> <li>-развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>-знакомства с книжной культурой, детской литературой;</li> <li>-развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> <li>-профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</li> </ul>	<p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> <p>-формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях.</p> <p><b>Для обучающихся с первым уровнем речевого развития</b> характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.</p> <p>Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка. Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка</p>
--------------------------------	--	---

	<p>уверенность в своих силах. Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника. Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в ДОУ.</p> <p>Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме. Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.</p> <p><b>Средний дошкольный возраст</b></p> <p>-формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение</p>
--	--

		<p>придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми. Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.</p> <p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p>Ведущим направлением работы является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем</p>
--	--	---

		<p>мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на</p>
--	--	--

		<p>вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</li> <li>-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в</li> </ul>	<p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> <p>Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.</p> <p>Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам: изобразительное творчество; музыка.</p> <p>Для реализации задач раздела <b>"Изобразительное творчество"</b></p>

	<p>воплощении художественного замысла.</p>	<p>необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.</p> <p>Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах. Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.</p> <p><b>Средний дошкольный возраст</b></p> <p>Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.</p> <p>Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой</p>
--	--	---

		<p>учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.</p> <p>Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.</p> <p>У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи. Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки,</p>
--	--	---

		<p>аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.</p> <p>При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы). Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.</p> <p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p>Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное</p>
--	--	--

		<p>время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. В этот период музыкальный руководитель,</p>
--	--	---

		<p>воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;</li> <li>-овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);</li> <li>-развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</li> <li>-приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</li> <li>-формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</li> </ul> <p>В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют</p>	<p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> <p>Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни). Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:</p> <p>физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в</p>

	<p>развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>В сфере <b>совершенствования двигательной активности обучающихся</b>, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия,</p>	<p>области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.</p> <p><b>Средний дошкольный возраст</b></p> <p>Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает</p>
--	---	---

	<p>которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты. Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>	<p>решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.</p> <p>Разделы: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p> <p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p>В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной</p>
--	---	--

		<p>деятельности, во время спортивных досугов. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.</p> <p>Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную</p>
--	--	---

		<p>бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья</p>
--	--	--

### **Вариативные формы организации образовательной деятельности**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов:

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

- Образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития;
- Различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности, игры-этюды, жестовые игры;
- Использование образовательного потенциала режимных моментов;
- Различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### Дети с ЗПР (задержкой психического развития)

Возрастная характеристика развития детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития	Принципы и особенности коррекционной работы
<p>Обучающиеся с последствиями минимального поражения ЦНС. Как правило, это соматически ослабленные обучающиеся, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливает трудности овладения навыками самообслуживания.</p> <p>Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: обучающиеся не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со педагогическим работником и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно</p>	<p>- раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;</p> <p>- поэтапное развитие всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;</p> <p>- дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;</p> <p>- подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и "зоне его ближайшего развития";</p> <p>- организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка - эмоционального и ситуативно-делового общения со педагогическим работником в предметно-игровой деятельности;</p> <p>- взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка;</p> <p><b>Особенности проведения коррекционной работы:</b></p> <p>- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для</p>

манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, обучающиеся с задержкой принимают и используют помощь педагогического работника, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию. Обучающиеся почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено. Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения;

- построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;
- использование игровой мотивации и игровых методов;
- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;
- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;
- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;
- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния обучающихся;
- необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;
- вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс.
- обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком.

### **Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

Коррекционно-развивающие занятия с детьми с ЗПР в возрасте от одного года до двух лет направлены на развитие коммуникативных умений, психомоторной, сенсорной, речевой, интеллектуальной функций, предметно-практической деятельности в сотрудничестве со педагогическим работником.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>-адаптация ребенка к ДОУ, учитывая привязанность к близким, привлечение родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации;</p> <p>- знакомство с ребенком и налаживание с ним эмоционального контакта;</p> <p>-предоставление возможности ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим ДОУ, не предъявляя к ребенку излишних требований;</p> <p>- развитие у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям, поощрение проявления интереса обучающихся друг к другу.</p>	<p>Воспитатель удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает.</p> <p>Воспитатель оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Воспитатель знакомит ребенка с пространством ДОУ, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития обучающихся. Педагогический работник обучает обучающихся бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.</p> <p>Воспитатель стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>-создание условий для развития предметной деятельности;</p> <p>- стимулирование ребенка к совместной с воспитателем предметно-практической</p>	<p>Воспитатель показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств. Воспитатель играет с ребенком, используя</p>

	деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству.	различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и воспитателя чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.
<b>Речевое развитие</b>	-развитие понимания обращенной речи; -развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими; -развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.	Стимулируя речевое развитие ребенка, воспитатель сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессивную сторону речи, стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь воспитателя, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов обучающихся учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	- развивать эстетическое восприятие; -привлекать внимание обучающихся к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов; -формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.	Музыкальный руководитель побуждает к подражанию певческим интонациям воспитателя и к стимулированию простейших ритмических движений под музыку. Побуждает интерес к музыке, расширяет музыкальные впечатления, обогащает слуховой опыт ребенка, поддерживает радостное состояние при прослушивании произведения.
<b>Физическое развитие</b>	-овладение основными движениями: ползанием, лазанием, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.	Создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность детей в двигательной активности. Важно стимулировать

		накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).
--	--	--

### Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии

Образовательная область	Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие имитационных способностей, подражания;</li> <li>-развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с воспитателям;</li> <li>-развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;</li> <li>-развитие совместной с воспитателем предметно-практической и игровой деятельности;</li> <li>-развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;</li> <li>-развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.</li> </ul>	<p>Воспитатель налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня. Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).</p> <p>Учить подражать выразительным движениям и мимике воспитателя, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения.</p> <p>Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.</p> <p>Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с воспитателем и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать</p>

		<p>песок в одно ведро). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.</p> <p>Воспитатель целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и воспитателя, но и подражание его действиям, выполнение по образцу с опорой на картинку; детей знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности. Воспитатель стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>-развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;</p> <p>-развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;</p> <p>-ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;</p> <p>-овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.</p>	<p>В сенсорной сфере у детей развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности развивают: ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий; умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения; зрительное сосредоточение; интерес к окружающим предметам и явлениям; целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия. Воспитатели учат обучающихся практическому соотношению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз</p>

		<p>(узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.</p> <p>В сфере ознакомления с окружающим миром обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).</p> <p>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактические развивающих игрушек.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>-развитие понимания обращенной речи;</p> <p>-развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;</p> <p>-развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.</p>	<p>Развивая импрессивную сторону речи, воспитатель стремится к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.</p> <p>В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Воспитатель учит употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны. Учит в</p>

		импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учит воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учит вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>-развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру;</p> <p>-приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;</p> <p>-приобщение к музыкальной культуре;</p> <p>-коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;</p> <p>-развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.</p>	<p>Воспитатель привлекает внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживает выражение эстетических переживаний ребенка. Знакомит обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учит выполнять с ними различные действия, знакомит с их свойствами. Развивает тактильно-двигательное восприятие. Учит приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учит соотносить готовую поделку и образец. Привлекает внимание к лепным поделкам воспитателя, обыгрывать их. Учит выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно, а затем по наглядному образцу; учит техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учит пользоваться клеенками, салфетками. Побуждает называть предметы-образцы, поделки. Воспитатель вызывает интерес к выполнению аппликаций. Знакомит с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждает к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекает к совместной деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносит предмет и его изображение - предметную аппликацию. Важно пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими</p>

		<p>изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветowych пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом используются приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.</p> <p>Конструирование. Воспитатель формирует у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. Развивает способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждает к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом воспитатель делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учат выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).</p> <p>Музыку органично включают в повседневную жизнь. Воспитатель совместно с музыкальным руководителем предоставляет детям</p>
--	--	---

		<p>возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.</p> <p>В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни;</li> <li>-развитие различных видов двигательной активности;</li> <li>-совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;</li> <li>-формирование навыков безопасного поведения.</li> </ul>	<p>Воспитатель организует правильный режим дня, приучает обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняет, что полезно и что вредно для здоровья.</p> <p>В сфере развития различных видов двигательной активности организует пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений ДООУ, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации.</p> <p>Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений воспитателя (присесть, встать, поднять руки вверх). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.</p>

		<p>Воспитатель развивает динамический праксис: учит выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.</p> <p>Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.</p> <p>В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в ДОО безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.</p>
--	--	--

### Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР

Образовательная область	Задачи	Содержание образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p>-обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;</p> <p>-формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных</p>	<p>-поддержка спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</p> <p>-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</p> <p>-развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>-развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие</p>

	<p>возможностях и способностях;</p> <p>-формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;</p> <p>-способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.</p> <p><b>Раздел "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <p>-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>-формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;</p> <p>-формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства</p>	<p>готовности и способности к совместным играм с ними;</p> <p>-формирование культуры межличностных отношений;</p> <p>-формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;</p> <p>-формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.</p> <p><b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p> <p>1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению с воспитателем, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему воспитателем, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи воспитателя. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной воспитателем роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с детьми и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда воспитатель ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации воспитателя, огорчается, когда воспитатель сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение,</p>
--	--	---

	<p>принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.</p> <p><b>Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»:</b></p> <p>-развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;</p> <p>-развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.</p>	<p>убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").</p> <p>3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").</p> <p><i>Раздел "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</i></p> <p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые воспитателем бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем воспитателя поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью воспитателя выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную воспитателем, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетса полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью воспитателя.</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду</p>
--	---	---

педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

*Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны воспитателя, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании воспитателя проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращает внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица воспитателя. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью воспитателя закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи воспитателя умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе

дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с воспитателем и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая воспитателю. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и воспитателем (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным

представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

*Раздел "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью воспитателя может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С воспитателя замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем воспитателя поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью воспитателя выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи воспитателя ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет

предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

*Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на воспитателя при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом с воспитателем, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Дети". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-

художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с воспитателем и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью,

пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в ДОУ: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и ДОУ, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет

(подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

*Раздел "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:"*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи воспитателя ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных

традициях труда и отдыха.

*Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи воспитателя способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные

факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с

обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

*Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

*Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира

природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к воспитателю за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи воспитателя способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам

оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках

		<p>опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>-развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;          -формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;          -формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;          -развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;          -развитие познавательной</p>	<p><b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p> <p>1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу воспитателя. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи воспитателя находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.</p> <p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и</p>

	<p>активности, любознательности; -формирование предпосылок учебной деятельности.</p>	<p>орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи воспитателя группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных</p>
--	--	---

изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в ДОО хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с воспитателем и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение

конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3.Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде

обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания,

убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая -самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни

людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

**Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)**

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество

предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни

		<p>растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью воспитателя представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>-формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов; -развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале; -развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности; формирование культуры речи; -формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к</p>	<p><b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b> 1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении с воспитателем, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). 2. Развитие всех компонентов устной речи: лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания,</p>

	<p>обучению грамоте.</p> <p>Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.</p>	<p>одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с воспитателем. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;</p> <p>грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;</p> <p>фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно</p>
--	--	--

читает стихи;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов,

поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к

героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор,

приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и воспитателем в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа; произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в

слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о

собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

**Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с воспитателем и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-

предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в

предложения; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств; практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать

их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

### **"Ознакомление с художественной литературой"**

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с воспитателем по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.
2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.
3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью воспитателя называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время

удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное

произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в

коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

#### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки.

	<p>-создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.</p>	<p>Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).</p> <p>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>-формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;</p> <p>-развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;</p> <p>-развитие художественного вкуса;</p> <p>-развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;</p> <p>-становление эстетического отношения к окружающему миру и</p>	<p><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></p> <p><b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p> <p>1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.</p> <p>2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым</p>

	<p>творческих способностей;</p> <p>-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;</p> <p>-формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;</p> <p>-развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>-формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.</p>	<p>предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.</p> <p>3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.</p> <p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p> <p>1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.</p> <p>2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными</p>
--	---	---

материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство

уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

*Конструктивно-модельная деятельность*

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):** самостоятельная творческая деятельность.

Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обгрызает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):** самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной

жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):** самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):** самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные

	<p>-развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;</p> <p>-приобщать к конструированию;</p> <p>-подводить обучающихся к анализу созданных построек;</p> <p>-развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;</p> <p>-учить обучающихся обыгрывать постройки;</p> <p>-воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <p><b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p> <p>1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.</p> <p>2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника</p>
--	--	--

интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной

	<p>Развитие музыкально-художественной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>-формирование интереса к пению и развитие певческих умений;</li> <li>-развитие музыкально-ритмических способностей.</li> </ul>	<p>музыкальной деятельности.</p> <p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p> <p>1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).</p> <p>2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.</p> <p><b>Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)</b></p> <p>1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий.</p>
--	--	---

	<p>Приобщение к музыкальному искусству:          формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;          развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;          поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;          формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.</p>	<p>Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.</p> <p>2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>"Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":          -обеспечение равных возможностей для полноценного развития</p>	<p><b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p> <p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым.</p>

	<p>каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>-оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.</p>	<p>Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p> <p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об</p>
--	--	---

оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

**Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и

игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания

	<p>«Физическая культура»:</p> <p>1. Развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.</p> <p>3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.</p>	<p>в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.</p> <p>3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.</p> <p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p> <p>1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.</p> <p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с</p>
--	---	---

одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге;

принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным

последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом

совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

**Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.

Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под

вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми,

		<p>придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.</p>
--	--	--

### Вариативные формы организации образовательной деятельности

Реализация Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов, на основе вариативных форм и методов организации образовательной деятельности:

**-Игровые приемы,** образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), появление персонажей, просьба о помощи от их имени, развитие игрового сюжета, анализ детских работ от имени персонажа) широко используются с целью создания игровой мотивации, уточнения задания, поощрений и формирования умения давать оценку готовым работам;

**- Пальчиковая гимнастика** (упражнения, игры с пальчиками) может быть направлена на развитие тонкой моторики кисти и пальцев рук, на выработку их координации и взаимодействия, на развитие гибкости суставов, а в иных случаях на снятие напряжения и мышечной релаксации. Художественный текст, сопровождающий движения пальцев - соответствует сюжету занятия. Пальчиковая гимнастика может использоваться во всех частях занятия и вне занятий, содержание ее зависит от конкретных целей ее включения в разные виды деятельности деятельность.

- **различные виды игр и игровых ситуаций**, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр;
- взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой;
- **проекты** различной направленности, прежде всего исследовательские;
- **праздники**, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов;

Для реализации поставленных задач при организации образовательного процесса предусматриваются следующие **средства**:

- развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры, сюжетно-ролевые;
  - творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
  - экскурсии;
  - исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
  - прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты);
  - развлечения;
  - праздники;
  - проектирование решения проблемы;
  - познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
  - посещение гостей;
  - чтение, прослушивание сказки;
  - трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд);
  - посещение концертов, выставок, спектаклей.
- детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития

## **2.2. Программа коррекционно-развивающей работы**

Содержание программы коррекционно-развивающей работы соответствует ФАОП ДО для детей с ОВЗ.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы**

В соответствии с особенностями комплексного сопровождения детей с ОВЗ на первый план в АОП ДО выдвигается работа специалиста- учителя-логопеда и воспитателей, включающая следующие блоки образовательной области «Речевое развитие»:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения)- развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха)- различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
3. Развитие активного словаря- освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение.

4. Формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
5. Развитие связной речи- монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной).
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Данные задачи конкретизируются под особенности работы с детьми, имеющими ТНР (ФФНР, ОНР и др.) или специфические нарушения речи.

В соответствии с особенностями комплексного сопровождения детей с ОВЗ на первый план в АОП ДО выдвигается работа специалиста- учителя-дефектолога и воспитателей, включающая следующие блоки образовательной области «Познавательное развитие»:

1. Сенсорное развитие- формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира, формировать сенсорную культуру.
2. Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности, формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности, развивать познавательно-исследовательскую деятельность.
3. Формирование элементарных содержательных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях, формировать первичные математические представления.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях, поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

### **Дети с ТНР (нарушениями речи)**

*(федеральная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

#### **Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников ДОУ**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекция речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекция сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

**Для успешного освоения Программы используются следующие технологии и методики:**

<b>Образовательные технологии и методики</b>	<b>Цель использования технологий и методик</b>	<b>Описание внедрения в педагогическую деятельность</b>	<b>Результаты использования</b>
<b>Здоровьесберегающие технологии</b> 1. Дыхательная гимнастика	Стимулирует работу мозга, регулирует нервно - психические процессы.	Упражнения для дыхания на индивидуальной, фронтальной, подгрупповой НОД	Сильный и продолжительный выдох. организация речи на выдохе. Дифференциация ротового и носового выдоха.

2.Зрительная гимнастика	Снимает напряжение с глаз, способствует тренировке зрительно-моторной координации.	Использование упражнений после напряженной 10минутной работы.	Профилактика миопии.
3.Мимическая гимнастика	Способствует коммуникации, эмоциональному развитию.	Выполняется на каждой НОД, перед зеркалом, по подражанию или словесной инструкции.	Более четкая мимическая картина.
4.Динамические паузы в сочетании с речевым материалом	Развитие общей моторики, координации движений и речи, снятие мышечного напряжения.	Физминутки по лексическим темам.	Повышенная работоспособность, профилактика нарушения осанки и плоскостопие.
5.Гимнастика для пальчиков	Развитие мелкой моторики и навыков самообслуживания, манипуляции с предметами, ручной умелости, снятие синкenezий и мышечных зажимов.	Крупотерапия, су-джоки, мозаика, массажные мячики, игры с прищепками, со счетными палочками.	Прямопропорциональная зависимость развития мелкой моторики и речи.
6.Сказкотерапия при выполнении артикуляционной гимнастики	Нормализация речевой моторики, эмоциональное развитие.	Сказки по лексическим темам на НОД	Улучшение произносительных навыков.
7.Самомассаж лицевой и пальцевой мускулатуры	Стимулирование и активизация мышечного тонуса.	Комплексы упражнений на НОД, как один из этапов работы.	Укрепление мимической мускулатуры, формирование тактильных ощущений, развитие речи.
<b>Технология проблемного обучения</b>	Развитие познавательной активности.	Последовательное, целенаправленное выдвигание перед воспитанниками познавательных задач.	Активное усвоение знаний.

<b>Технология концентрированного обучения</b>	Создание максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры образовательной деятельности.	Тематическое планирование.	Углублённое и всестороннее освоение материала.
<b>Технология развивающего обучения</b>	Развитие личности и её способностей.	Ориентация познавательной деятельности на потенциальные возможности ребенка.	Развитие всех компонентов языковой системы.
<b>Технология дифференцированного обучения</b>	Создание оптимальных условий для выявления и коррекции речевых расстройств.	Усвоение программы на различных планируемых уровнях.	Чистое звукопроизношение, достаточный словарный запас, грамматически правильно построенные предложения и высказывания.
<b>Технология игрового обучения</b>	Развитие воображения, внимания, памяти, речи, мышления, умения сравнивать, сопоставлять, находить аналогии.	Дидактические и словесные игры, игры на развитие психических процессов, фонематического слуха и звукового анализа, слоговой структуры, по обучению грамоте.	Повышение познавательной активности, формирование мотивации учебной деятельности.
<b>Технология моделирования</b>	Формирование ассоциативного мышления, развитие памяти, внимания, воображения.	Заучивание стихов, составление пересказа.	Развитие основных психических процессов, более быстрый процесс запоминания, умение «кодировать» информацию.
<b>Адаптированная для дошкольников ТРИЗ-технологии</b>	Развитие с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность; с другой- поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.	Расширение и активизация словаря, развитие коммуникативных компетенций.	У детей возрастает познавательная активность, детские ответы становятся нестандартными, раскрепощёнными; речь становится более образной и логичной.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.  
**Обследование строится с учетом следующих принципов:**

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

-анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка;

-изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

-психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

-специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности дошкольников.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

### **Дифференциальная диагностика речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

<b>Название</b>	<b>Цель</b>	<b>Методы и приемы</b>
Предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка.	Уточнение сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка	Ознакомительная беседа, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта с ребенком, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными

		требованиями.
Обследование словарного запаса	Выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка дошкольников с ТНР	Показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.
Обследование грамматического строя языка	Определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.	Составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.
Обследование связной речи	Изучение навыков ведения диалога -реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы.	Задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.
Обследование фонетических и фонематических процессов		Самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал.

**Квалифицированная коррекция нарушений речезыкового развития детей с ТНР**

Уровень речевого развития	Цель	Задачи
Первый уровень речевого развития (дети не владеющие фразовой речью)	Развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.	<p>1. Учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.</p> <p>2. Развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).</p> <p>3. Побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок.</p> <p>4. Развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.</p>
Второй уровень речевого развития (дети с начатками)	Овладение простой фразой, понимание и использование простых предлогов, некоторых категорий	<p>1. Развитие понимания речи.</p> <p>2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.</p>

фразовой речи)	падежа, чисел, времени и рода, понимание некоторых грамматических форм слов, несложных рассказов, коротких сказок.	3. Развитие самостоятельной фразовой речи. 4. Развитие произносительной стороны речи.
Третий уровень речевого развития (дети с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития)	Увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением.	1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью). 2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные. 3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов). 4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур. 5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять

		<p>логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).</p> <p>6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.</p>
<p>Четвертый уровень речевого развития (дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи)</p>	<p>Целенаправленная и системная реализация общей стратегии коррекционного воздействия, направленная на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч.</p> <p>Для детей старшей возрастной группы планируется:</p> <p>научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;</p> <p>различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;</p> <p>определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;</p> <p>находить в предложении слова с заданным звуком, определять место</p>	<p>1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).</p> <p>2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.</p> <p>3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.</p> <p>4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.</p> <p>5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех</p>

	<p>звука в слове;          овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.          Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:          правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;          различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;          определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;          производить элементарный звуковой анализ и синтез;          знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).</p>	<p>сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.</p>
<p>Дети, имеющие нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание)</p>	<p>Средний дошкольный возраст:          овладение навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь;          Подготовительная к школе группа:          научить адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы</p>	<p>Средний дошкольный возраст:          1. Научить регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.          пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;          2. Научить грамотно формулировать простые предложения и распространять их; использовать в речи основные средства передачи ее содержания; соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.          Подготовительная к школе группа:</p>

	<p>окужающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Адекватно понимать и употреблять различные части речи, простые и сложные предлоги, владеть навыками словообразования и словоизменения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);</li> <li>2. Свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;</li> <li>3. Адаптироваться к различным условиям общения;</li> <li>4. Преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.</li> </ol>
--	--	---

### Ориентиры в достижении результатов программы коррекционной работы:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

### Дети с ЗПР (задержкой психического развития)

*(федеральная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

**Цель программы коррекционной работы:** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи:**

- 1.Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- 2.Проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- 3.Выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- 4.Формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- 5.Целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- 6.Целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
7. Создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДООУ на завершающих его этапах;
- 8.Выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- 9.Осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

**Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки**

Модуль	Направление работы
Диагностический модуль	Выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.
Коррекционно-развивающий модуль	Коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики; -предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах; развитие коммуникативной деятельности; -преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; -подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

	<p>-коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;</p> <p>коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;</p> <p>-коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;</p> <p>-коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;</p> <p>-формирование пространственных и временных представлений;</p> <p>-развитие предметной и игровой деятельности;</p> <p>-формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;</p> <p>-стимуляция познавательной и творческой активности.</p>
Социально-педагогический модуль	Работа с родителями (законными представителями) и разработка вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.
Консультативно-просветительский модуль	Расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

### Коррекционно- развивающая работа

Этап	Цель	Задачи	Направление деятельности
I этап коррекционной работы	Развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевать недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать	1. Развитие понимания обращенной речи и стимуляция коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения. 2. Стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной	Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные

	условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.	деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей.	способности.
II этап коррекционной работы	Целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.	<p>1. Развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.</p> <p>2. Сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;</p> <p>3. Развитие зрительной и слухоречевой памяти;</p> <p>4. Развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;</p> <p>5. Развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;</p> <p>6. Развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств: усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания</p>	<p>Формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов. Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.</p> <p>Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.</p>

		сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи; целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.	
III этап коррекционной работы	<p>Развитие мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формирование обобщающих понятий, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире.</p> <p>Развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.</p> <p>Развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.</p>	<p>Преодоление недостатков в речевом развитии.</p> <p>На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.</p>	<p>Традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.</p> <p>Планирование и осуществление работы по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.</p>

## Организация и содержание коррекционной работы с детьми с ЗПР

Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

**Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:**

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации,	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим

<p>развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>работником;</p> <p>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</p> <p>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</p> <p>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <p>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> <p>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p> <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <p>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <p>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p>
--	--

	<p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p>

	<p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p>

- 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;
- 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;
- 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
- 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
- 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;
- 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
- 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);
- 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие,

	<p>предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	--

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно);</li> </ol>

	<p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых</p>

- действий;
- 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;
  - 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;
  - 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
  - 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;
  - 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);
  - 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;
  - 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
  - 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;
  - 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
  - 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
  - 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
  - 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
  - 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
  - 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о

	<p>последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ol> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</li> <li>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел</li> </ol>

определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

- 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
- 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

- 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);
- 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;
- 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:

- 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

- 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";
- 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
- 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:
  - 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;

	<p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с</p>

	<p>уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых</p>

- признаков;
- 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
  - 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
  - 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
  - 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
  - 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
  - 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
  - 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
  - 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");
  - 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
  - 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
  - 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
  - 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
  - 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;
- Развитие мнестической деятельности:

	<p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	---

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</p>

- 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;
  - 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;
  - 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
  - 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловоразличительную функцию интонации.
- Стимуляция речевого общения:
- 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;
  - 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;
  - 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
  - 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.
- Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:
- 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
  - 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
  - 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
  - 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
  - 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
  - 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
  - 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
  - 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
  - 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
  - 11) вырабатывать правильный темп речи;
  - 12) работать над четкостью дикции;
  - 13) работать над интонационной выразительностью речи.
- Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):
- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
  - 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
  - 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
  - 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
  - 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
  - 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
  - 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
  - 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
  - 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
  - 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти

- характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:
- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
  - 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
  - 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
  - 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
  - 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
  - 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.
- Формирование грамматического строя речи:
- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
  - 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
  - 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
  - 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
  - 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
  - 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
  - 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
  - 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
  - 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:
- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
  - 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой

- речи;
- 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
  - 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
  - 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
  - 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
  - 7) развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
  - 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
  - 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:
    - 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
    - 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
    - 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
    - 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;
    - 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;
    - 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;

	<p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность</p>

	<p>событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	---

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</li> <li>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</li> <li>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую, предметно-игровую, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</li> <li>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей,</li> </ol>

- отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
  - 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
  - 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
  - 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
  - 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
  - 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
  - 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
  - 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
  - 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, "служит");
  - 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
  - 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;
  - 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
  - 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
  - 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
  - 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.
- Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:
- 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в

	<p>творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их</p>

	<p>эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p>

- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
- 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;

	25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения
--	---

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья дошкольников, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
  - нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
  - развитие техники тонких движений;
  - коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
  - пространственной организации движений;
  - моторной памяти;
  - слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для

нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;

5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);

6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);

7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);

8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);

9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;

10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;

11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);

12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;

13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с

	<p>углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p>

- 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;
- 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
- 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);
- 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;
- 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;
- 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);
- 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).

<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</li> <li>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</li> </ol> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p>
---	--

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</li> </ol>
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</li> </ol>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> </ol>

- 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);
- 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;
- 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;
- 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);
- 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;
- 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;
- 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
- 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);
- 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

## **2.3. Методическое обеспечение содержания коррекционно-развивающей работы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

### **Дети с ТНР**

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

1. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР – М.: Издательский Центр Владос, 2022
2. В.В. Волина Занимательное азбуковедение.-М.: Просвещение, 1994.
3. Т.В.Васильева, Дудкевич С.Е. Формирование речевой функции у детей дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. – Екатеринбург, 2006.
4. Дьякова Е.А. Логопедический массаж при разных формах дизартрии: учеб. пособие для студ.- М., 2012
5. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. \_ М.: Айрис пресс, 2014
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
10. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно (для детей 4-7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «Литера», 2003.
11. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «Литера», 2005.
12. Крупенчук О.И. Биоэнергопластика и интерактивная артикуляционная гимнастика. Издательство «Литера», 2020
13. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. - СПб.: ООО «Издательство «Литера», 2005.
14. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи - СПб.: ООО «Издательство «Литера», 2004.
15. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Ступеньки к школе» (обучение грамоте детей с нарушением речи). –Москва, 1999
16. Кыласова Л.Е., Докутович В.В. Коррекционно-развивающая работа с детьми 5-7 лет с ОНР- Волгоград: Учитель, 2014.
17. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Р, Рь: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей / И. Л. Лебедева. - М.: Вентана - Граф, 2013. - 32с.: вкл. ил. - (Занимаемся с логопедом).
18. Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. - М.: Аквариум, 1995. - 384с., ил.
19. Логопедические занятия с детьми 4-5 лет / авт. - сост. Н. В. Рыжова. - Волгоград: Учитель, 014. - 150с.

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

20. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».-М., 2016.
21. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.
22. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания. – СПб.: КАРО, 2006.
23. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии. Екатеринбург: издательство "ЛИТУР", 1999. - 208с.
24. Созонова Н., Куцина Е. Читать раньше, чем говорить! Методическое пособие по развитию речи детей с алалией 3-7 лет – Екатеринбург, 2011
25. Созонова Н., Куцина Е. Грамматика для дошкольников Методическое пособие по развитию речи 3-6 лет Екатеринбург, 2020
26. Сазонова Н. Н., Куцина Е. В., Хрушкова Н. Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Тетрадь. Часть 1. - Екатеринбург: ООО "Литур - опт", 013. - 32 с.
27. Тимонен Е.И., Туюлайнен Е.Т. Непрерывная система коррекции ОНР в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ст.группа).- Санкт –Петербург «Детство –Пресс», 2002.
28. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. — М.: Издательство Эксмо, 2006.
29. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В. // Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
30. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи // Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.
31. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В., Кашина Л.В. Программно-диагностический комплекс Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет, Издательство «Учитель», 2014.
32. Фомичева М. В. Воспитание у детей правильного произношения: практикум по логопедии: учеб. пособие для учащихся пед. училищ. - М.: Просвещение, 1989. - 239с.
33. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет Практическое пособие – Москва, 2001.

### **Демонстрационный материал и тетради**

1. Агранович З, Е, // Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Л], [Ль]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. - М. : ТЦ Сфера, 2014. - 32с. (Игровая логопедия).
3. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [С], [Сь]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. - М. : ТЦ Сфера, 2014. - 32с. (Игровая логопедия).
4. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ч], [Щ]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. - М. : ТЦ Сфера, 2014. - 32с. (Игровая логопедия).
5. Азова Е. А., Чернова О. О. Учим звуки [Ш], [Ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. - М. : ТЦ Сфера, 2014. -

32с. (Игровая логопедия).

6.Бурдина С.В. Готовимся к письму.- Тетрадь с заданиями для развития детей.

7. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: «Дикие звери и птицы жарких и холодных стран», «Домашние и дикие животные», «Город, улица, дом. Квартира, мебель», «Одежда, обувь, головные уборы», «Транспорт», «Посуда, продукты питания».- М.: Школьная пресса, 2005.

8. Володина В. С. Альбом по развитию речи. - М.: РОСМЭН, 2015. - 96С.

9. Галкина Г.Г. Альбом упражнений Звуки, буквы я учу!

10. Громова О.Е. Грамматические тетради №1, № 2, № 3.

11.Жукова Н.С. Букварь –М.: Эксмо, Е.: Литур, 2006.

12. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.

13. Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам"

14. Колесникова Е.В. От звукоподражаний к словам. Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет

15. Колесникова Е.В. Литературные тексты для детей 2-3 лет. Потешки. Загадки. Сказки. Учебно-наглядное пособие

16. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие

17. Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет

18. Колесникова Е.В. Дорисуй. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет

19. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Сценарии учебно-игровых занятий

20. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет

21. Колесникова Е.В. Дорисуй и раскрась. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет

22. Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет)

23. Колесникова Е.В. Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет

24. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие

25. Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет

26. Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет

27. Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет)

28. Колесникова Е.В. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет

29. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
30. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие
31. Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
32. Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
33. Колесникова Е.В. Ну-ка, буква, отзовись! Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
34. Колесникова Е.В. Веселая грамматика для детей 5-7 лет
35. Игнатъева Л.В., Колесникова Е.В. Азбука. Мой первый учебник.
36. Колесникова Е.В. Я уже читаю.
37. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь № 1, 2, 3, 4. – М., 2008.
38. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал для дошкольников и младшего школьного возраста. – Издательство «Учитель», 2001 Волгоград.
39. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Л, ЛЬ, Р, РЬ . КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
40. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
41. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Ш, Ж, Щ, Ч. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
42. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Р-Л, Р-РЬ, Л-ЛЬ, ЛЬ-Й (дифференциация звуков)
43. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Свистящие
44. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Шипящие
45. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Р, РЬ, Л, ЛЬ
46. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
47. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Ш, Ж, Щ, Ч
48. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы Б-П
49. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы К-Г
50. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. В, Вь, Ф, Фь
51. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. Д, Дь, Т, Ть.
52. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. М, Мь, Н, Нь
53. Теремкова Н.Э. Мульти тренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 1
54. Теремкова Н.Э. Мульти тренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 2

55. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 3
56. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 4
57. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 1
58. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 2
59. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 3
60. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 4
61. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников (выпуск 1, 2).- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002.
62. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002.

### **Интерактивные игры:**

- Компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи Логопедическая программа «Игры для Тигры», 2003.
- Интерактивные игры «Занимательная фонематика», «Мерсибо» 2018.
- Компьютерная программа «Волшебный экран» 2020 для детских учреждений.
- «Генератор логопедических заданий»- на носителе флеш-карта.
- «Скоро в школу»- на носителе флеш-карта.
- «Лого Ассорти»- на носителе флеш-карта.

### **Дети с ЗПР**

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей/Н.Ю. Борякова.-М.: Гном-Пресс, 1999.
2. Волшебство в песочнице, Конаныхина Е.Ю
3. Екжанова Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии/ Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева.-СПб: Каро,2008.
4. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст/ Ротарь Н. В., Карцева Т. В.-Волгоград: Учитель, 2016.
5. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения, занятия по снижению детской агрессии, Лесина С. В., Попова Г. П.
6. Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет, Федосеева М.А.
7. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников/ Куражева Н.Ю., Вараева Н.В.-СПб; М: Речь, 2021.

8. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой.-СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
9. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников, Куражева Н.Ю.
10. Трясорукова Т.П. Солнечный лучик: коррекция и развитие ребенка в игре.- Ростов н/Д: Феникс, 2015.
11. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития/ С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко.- М.: Школьная Пресса, 2003.-Кн.1.

#### **Демонстрационный материал и тетради:**

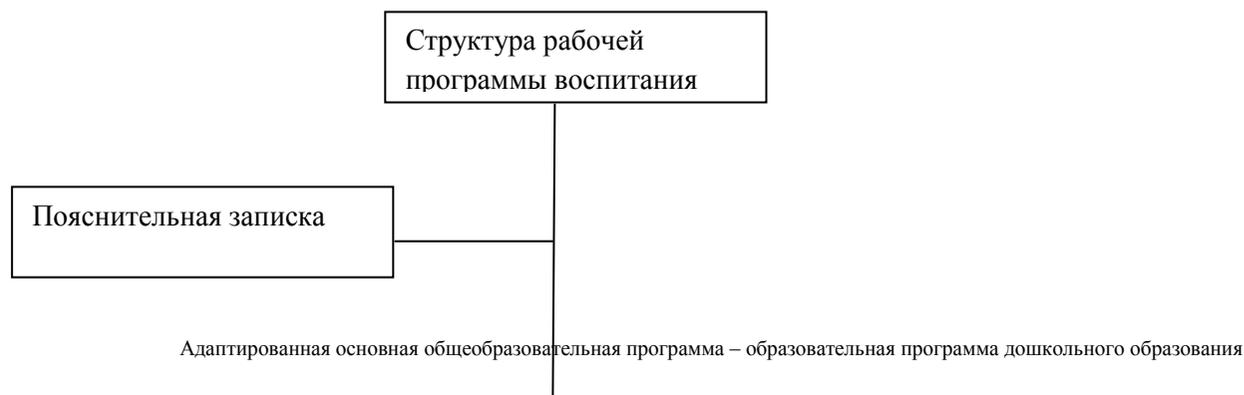
1. Экспресс-диагностика в детском саду, Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.
2. Развитие графомоторных навыков у детей с задержкой психического развития: тренажер/ Трясорукова Т.П.- Ростов н/Д: Феникс, 2021.
3. Мнемодорожки: эмоции: 4-5 лет/ Трясорукова Т.П.-Изд.2-е.-Ростов н/Д: Феникс, 2021.
4. Эмоциональный интеллект. Развитие базовых эмоций: рабочая тетрадь/ Трясорукова Т.П.-Изд.2-е.-Ростов н/Д: Феникс, 2022.
5. Эмоциональный интеллект. Развитие навыков социального поведения: рабочая тетрадь/ Трясорукова Т.П.-Изд.2-е.-Ростов н/Д: Феникс, 2021.

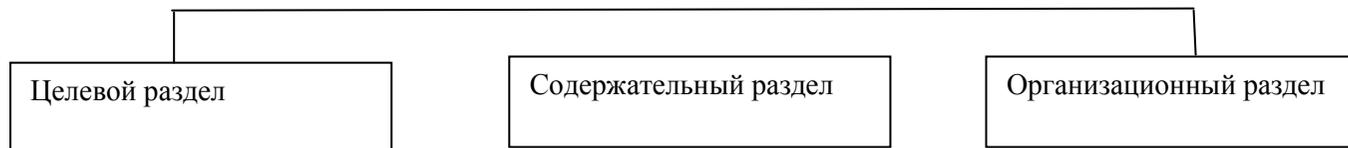
#### **Интерактивные игры:**

- Мультимедийный интерактивный коррекционно-развивающий стол "Познайка".

## **2.4. Содержание воспитания в соответствии с рабочей программой воспитания**

Программа воспитания является компонентом АОП дошкольного образования, опирается на ФАОП ДО для детей с ОВЗ и Примерную рабочую программу воспитания для общеобразовательных организаций, одобренную решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22).





В соответствии с контекстным подходом к организации воспитания в детском саду, более подробное описание целевого раздела Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций представлено в целевом разделе АООП ДО.

**Содержательный раздел** опишем подробнее, в соответствии с описанием содержательного раздела АООП.

### Структура содержательного раздела программы воспитания

#### Основные традиции воспитательного процесса в МАДОУ детский сад №15:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДОУ событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, дошкольника в соответствии с общечеловеческими установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ: кружки, творческие студии и др. которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих и рабочих групп педагогов, которые обеспечивают методическую, консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В МАДОУ детский сад №15 создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно- конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, народные подвижные, хороводные и т.п.).

7. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы

работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

8. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

### Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности,</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность,</li> </ul>	Физическое			

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к</li> </ul>	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			овладению гигиеническим нормам и правилами • .	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитательный процесс в ДООУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Большое внимание в воспитательном процессе ДООУ уделяется физическому воспитанию и развитию воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается упражнениями, занятиями физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых дифференцированный подходы способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МАДОУ детский сад №15 важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе.

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

В МАДОУ детский сад №15 существует сеть дополнительного образования детей на бесплатной основе в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ, которая осуществляется через федеральный портал дополнительного образования и через организацию кружковой деятельности по интересам в каждой возрастной группе.

№п/п	Модуль	Формат дополнительного образования	Способ реализации	
1.	Физкультурно-спортивный модуль	спортивная секция «Степаэробика»	Через АИС НАВИГАТОР	бюджет
2.	Культурологический модуль	«Английский язык»	Через АИС НАВИГАТОР	бюджет
3.	Художественно- эстетический модуль	Музыкальная студия «Весёлые нотки»	В рамках кружковой деятельности	бюджет
		Кружок продуктивной деятельности «Пчёлка Жужа»	Через АИС НАВИГАТОР	бюджет
		Анимационная студия «МультиПчёлка »	Через АИС НАВИГАТОР	бюджет
		Кружок продуктивной деятельности «Волшебная нить»	Через АИС НАВИГАТОР	бюджет
		Студия 3D моделирования «LigroGame»	В рамках кружковой деятельности	бюджет
4.	Эколого-биологический модуль	Экспериментальная лаборатория « Юный исследователь»	В рамках кружковой деятельности	бюджет
5.	Научно-технический модуль	Кружок по конструированию «Инженерная азбука»	В рамках кружковой деятельности	бюджет
		Кружок по конструированию «Машина Голдберга»	В рамках кружковой деятельности	бюджет
		Кружок по конструированию «Вольт»	В рамках кружковой деятельности	бюджет

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в Программе воспитания МАДОУ детский сад №15 отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для МАДОУ детский сад №15 важно *интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания*, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию.

Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьей в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Ценности ценностного единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

***Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОУ.***

### **Групповые формы работы:**

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

### **Индивидуальные формы работы:**

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие ДООУ с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

**Принцип психологической комфортности** предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.

Доброжелательность и открытость воспитателя, проявляемые по отношению к ребенку и его близким, вызывают ответную реакцию со стороны родителей: они начинают больше доверять ДООУ, испытывать потребность в педагогическом общении.

Если родители чувствуют, что в ДООУ им рады и воспитателю небезразлично все, что происходит с их ребенком, они начинают чаще обращаться к педагогам за советом; делиться своими тревогами в вопросах воспитания и развития ребенка; интересоваться тем, как прошел день ребенка в ДООУ, его успехами и предпочтениями в различных видах деятельности.

Очень важно, чтобы взрослые воспринимали ДООУ не только с точки зрения комфортности, безопасности и полезности для ребенка, но также видели в нем ресурс для своего развития как родителей.

Особого подхода и внимания требуют вопросы, касающиеся психолого- педагогической помощи отдельным семьям, имеющим явные проблемы с воспитанием ребенка.

#### **Педагогу следует:**

- хорошо разбираться в возрастной и дошкольной психологии;
- знать о кризисах развития ребенка;
- уметь успокоить родителя, подобрать нужные слова. В отдельных случаях
- воспитатель привлекает к решению проблем практического психолога или социального педагога.

**Принцип деятельности** заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса *в качестве равноправных партнеров* (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

Партнерские отношения не возникают сами по себе, это довольно длительный и сложный процесс знакомства, нахождения точек соприкосновения и взаимопонимания, разрушения стереотипов и становления взаимодоверия, осознания неразделимости институтов воспитания, выработки общих целей в воспитании и развитии детей, принятия и разделения ответственности сторон, приобретения позитивного опыта сотрудничества.

Одним из необходимых условий эффективного взаимодействия является отказ от предвзятости в отношениях между педагогами и семьей, помощь родителям в избавлении от существующих стереотипов, так как совершенно очевидно, что партнерские отношения не могут строиться в атмосфере недоверия. Очень важно создавать позитивный имидж педагогов и ДООУ в целом, одновременно освобождаясь от шаблонов и «ярлыков» в отношении родителей.

**Принцип целостности** основан на понимании *неразделимости* семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в ДООУ и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в ДООУ и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

При этом следует учитывать, что единство целей не отменяет особенностей в способах их реализации каждым из институтов воспитания.

При отборе содержания общения с родителями важно акцентировать их внимание на специфике вклада семьи в личностное развитие ребенка, а не дублировать функции и методы общественного воспитания.

Очень важно, чтобы педагоги и родители могли обмениваться опытом воспитания и развития детей, обогащая и расширяя воспитательные возможности друг друга.

**Принцип минимакса** предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.

**Принцип вариативности** предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные. Выбор родителями содержания и форм зависит от многих факторов:

мотивационной готовности к взаимодействию с ДООУ; актуальности предлагаемых тем для общения; индивидуальных различий каждого родителя, связанных с семейными традициями, социальным положением, особенностями здоровья членов семьи и др.

**Принцип непрерывности** предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в ДООУ и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

**Принцип творчества** означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с ДООУ.

#### **Формы взаимодействия с родителями**

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

– *Информационные* (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

– *Организационные* (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

– *Просветительские* (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

– *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

– *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

### **Поддержка родителей в саморазвитии и педагогическом образовании**

Подход к взаимодействию с семьей в Программе имеет свою специфику, связанную с концептуальными идеями самой Программы: так, если в центре внимания *развивающийся Ребенок*, то ему должны соответствовать *развивающийся Родитель*, *развивающийся Педагог*.

Программа опирается на законы эффективной деятельности (законы мотивации, рефлексивной самоорганизации, коммуникации и др.). Благодаря этому создаются условия для обеспечения непрерывной индивидуальной траектории развития человека и формирования у него способности к саморазвитию в любом возрасте и в различных сферах жизни (в том числе и в родительстве, как важнейшем призвании человека).

Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

**Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности** включает в себя пять последовательных этапов, отражающих общую структуру рефлексивной самоорганизации.

**Первый этап.** *Самоопределение к развитию себя как родителя.*

Данный этап является ключевым, так как предполагает осознанное вхождение родителей в образовательную деятельность.

На начальном этапе необходимо провести мониторинг первичных информационных запросов и образовательных потребностей каждой семьи. С этой целью могут быть использованы анкетирование, беседы, интервью, опросы и др.

Чтобы побудить родителей к размышлению над вопросами о важности непрерывного развития и повышения педагогической грамотности.

Одна из главных задач данного этапа – поддержка родителей в нахождении смысла в повышении психолого-педагогической компетентности. Эту задачу невозможно решить без создания условий для самоанализа мамами и папами своего становления в родительстве.

На данном этапе могут использоваться такие формы взаимодействия как: круглый стол «Современный родитель – образованный родитель»; интервью «Легко ли быть родителем?»; педагогические беседы «Воспитание ребенка начинается с себя», «Учимся вместе в интересах детей», «Родителями не рождаются, а становятся»; диспут «Идеальный родитель: какой он?» и др.

Очень важно, чтобы на данном этапе папы и мамы могли познакомиться с возможными способами и формами родительского образования, ресурсами детского сада в сфере психолого-педагогической поддержки родителей. Для этого можно подготовить рекламные проспекты, информационные буклеты, презентации деятельности различных служб детского сада и пр. Помимо традиционных способов, для современных родителей могут быть актуальны такие дистанционные способы получения информации, как ознакомление с Интернет-сайтом детского сада (со специальной рубрикой, посвященной родительскому образованию); участие в информационных вебинарах, on-line консультациях; получение электронной рассылки с подборкой полезных сайтов, литературы, фильмов о воспитании детей и др. При этом следует учитывать, что любое дистанционное общение является лишь дополнением к полноценному общению.

Основными итогами первого этапа должны стать: появление у родителей мотивации к повышению психолого-педагогической компетентности, осознание ими различных возможностей и способов образования и самообразования, формирование представлений о ресурсах ДООУ (и других организаций города) в сфере психолого- педагогической поддержки семьи.

**Второй этап.** *Конкретизация образовательных запросов родителей.*

С целью индивидуализации и конкретизации образовательных запросов родителей создаются условия для осознания и фиксирования родителями затруднений в воспитании и развитии своих детей (*что меня тревожит как родителя; в чем я испытываю затруднения*). Вместе со специалистами (воспитателями, педагогами-психологами) родители пытаются разобраться в причинах своих затруднений и конкретизировать цели из задачи своего педагогического образования (*каковы причины моих затруднений; что я еще не знаю (не умею) как родитель*).

Толчком для родителей к осознанию имеющихся затруднений в воспитании ребенка, к потребности в дополнительной информации и действиях по решению проблем могут послужить различные события и связанные с ними ситуации (например, беседы с другими родителями, консультация с психологом, наблюдения родителей за ребенком в общении с другими детьми, участие в совместных детско-родительских мероприятиях ДООУ, определенное семейное событие и др.).

На данном этапе могут использоваться такие формы работы как индивидуальные беседы, консультации, телефон доверия, совместные детско-родительские мероприятия, эпизодическое привлечение родителей к посещению ДООУ с постановкой перед ними конкретных педагогических задач (наблюдение за играми и занятиями дошкольников, поведением собственного ребенка и др.).

Осознанию родителями своих затруднений может помочь использование таких методов как: анализ педагогических ситуаций и решение проблемных педагогических задач; игровое моделирование способов родительского поведения; управляемое игровое взаимодействие родителей и детей; проективные двигательные, игровые, рисуночные упражнения и др.

Важным итогом поддержки родителей на втором этапе являются: конкретизация образовательных запросов родителей (*«чему я хочу научиться?»*), *«каких знаний, умений мне не хватает для успешного воспитания ребенка?»*).

**Третий этап.** *Проектирование образовательного маршрута.*

На данном этапе родители вместе со специалистами детского сада осуществляют поиск ресурсов для решения поставленных задач,

выбирают наиболее оптимальные способы и средства педагогического образования.

При этом ряд образовательных задач и способов педагогического образования могут быть актуальны для всех родителей группы, а ряд задач только для некоторых.

Данный этап предполагает использование таких форм как: круглый стол; организационно-деловые игры, индивидуальные консультации, педагогические советы с участием родителей и др.

Таким образом, результатом третьего этапа могут стать образовательный маршрут родителей группы и индивидуальные образовательные маршруты конкретных семей.

***Четвертый этап. Реализация образовательных маршрутов.***

Это основной этап, который реализуется на протяжении длительного времени. При этом и педагогам и родителям важно понимать, что получаемые родителями знания должны быть не самоцелью, а средством решения возникающих проблем, построения эффективного взаимодействия с детьми, с дошкольной образовательной организацией.

В процессе реализации образовательных маршрутов может осуществляться корректировка целей, средств и форм педагогического образования родителей.

Стремлению родителей деятельно участвовать в собственном педагогическом образовании, привносить в обучающие ситуации свой опыт и жизненные ценности, соотносить обучающую ситуацию со своими целями и задачами соответствуют активные методы обучения. Среди наиболее популярных из них можно выделить тренинги, креативные игры, решение проблемных задач, игровое моделирование способов родительского поведения, анализ примеров из личной практики семейного воспитания и др.

Для удовлетворения образовательных запросов современных родителей могут использоваться различные Интернет-ресурсы (если позволяют возможности ДОУ): размещение актуальной и важной информации на сайте ДОУ (группы); проведение обучающих Интернет-семинаров, веб-конференций; осуществление электронной рассылки, дистанционных конференций; создание информационно-методического online журнала; подборка «полезных» сайтов для родителей и пр.

Результаты четвертого этапа – рост активности родителей в повышении психолого-педагогической компетентности, преодоление ими актуальных затруднений во взаимодействии с детьми, возникновение потребности к непрерывному самообразованию в вопросах родительства, развитие способности к самообучению.

***Пятый этап. Рефлексия образовательной деятельности.***

На данном этапе создаются условия для осознания родителями связи между успехами, достижениями ребенка и своим педагогическим ростом.

Основные достижения на данном этапе – соотнесение родителями целей педагогического образования и результатов прохождения образовательных маршрутов, возникновение новых образовательных запросов.

Презентация и оценка успехов родителей может осуществляться, через организацию выставок семейных достижений, презентаций семейных портфолио, мастер-классов «Секреты родительских успехов», «Родители – родителям»; обобщение лучшего родительского опыта; конкурсов «Успешный родитель», «Семья года»; фестивалей семейного творчества; родительских конференций; вручение благодарственных писем, грамот, дипломов и др.

Таким образом, при реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации.

Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

Очевидно, что в ходе такой совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так, естественным образом формируется единое сообщество «Семья – ДООУ», в котором все участники образовательного процесса: дети, педагоги, родители – получают импульс для собственного развития – каждый на своем уровне.

**Организационный раздел** программы воспитания будет описан в контексте реализации всей АООП ниже, в соответствующем разделе.

## 2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов:

- Образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития;
- Различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности, игры-этюды, жестовые игры;
- Использование образовательного потенциала режимных моментов;
- Различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Возраст детей	Формы, способы, методы, средства
<b>Младший возраст</b>	
взаимодействие и общение с ребенком	предоставление ребенку большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием
	помощь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности
	формирование самостоятельности в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте
	помощь ребенку в освоении новых способов и приемов действий, показ примера поведения и отношения
	расширение области самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей
	положительная оценка усиливающая стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата
	приучение детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены

речевое развитие	игры со словами - словотворчество
	ознакомление детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов
	объединение предметов по внешнему сходству (форма, цвет, величина), с целью усвоения общепринятых представлений о группах предметов (одежда, посуда, игрушки)
	вопросы побуждающие к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами
целенаправленность действий	помощь детям в принятии цели и связывании результата с поставленной целью
	представление возможности представить ход практического действия, рассказать о действии, которое нужно произвести заранее
ежедневное общение с каждым ребенком - индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка).	игра и игровые приемы
	материнская поддержка и забота
	эмоциональная оценка взрослого - одобрение, похвала, ласка
	обучение способам игровой деятельности – игровым действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретение первичных умений ролевого поведения
	передача игрового опыта ребенку в совместной с ним игре
	воспроизведение цепочки игровых эпизодов, с отражением преимущественно бытовых сюжетов
	привлечение малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям
	развитие интереса к общению со сверстниками
	ежедневная организация разных форм общения детей и разных игр (сюжетных, режиссерских, подвижных, дидактических, театрализованных)
	ежедневное выделение времени для свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей
усвоение некоторых норм и правил поведения, связанных с определенными разрешениями и запретами	приучение детей спокойно, не мешая друг другу играть рядом
	поддержка желания детей объединяться в игре с общей игрушкой, развития игрового сюжета из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участия в несложной совместной практической деятельности
социальное развитие - пробуждение сопереживания	побуждение детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость
	ярко передача своих чувств с целью вызвать у детей эмоциональный отклик
	показ детям примеров доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать,

	ПОМОЧЬ
	помощь малышам - увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей
	одобрение и пример в поддержке стремления к положительным поступкам, способствующее становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить
образовательная игровая ситуация как форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей	«Что случилось с куклой Машей?» - не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении, но и для решения других задач: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.</li> <li>✓ освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.</li> <li>✓ отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши».</li> <li>✓ освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку».</li> <li>✓ развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.</li> </ul>
	использование единых игровых персонажей (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров
	<b>Средний возраст</b>
разумный двигательный режим	наполнение жизни детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми
	эмоционально окрашенная деятельность
	при перевозбуждении ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4-5 –лет - переключение его внимание на более спокойное занятие, с целью восстановить силы и успокоиться
общение со сверстниками	налаживание дружеских связей между детьми, объединение детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий
	участие в играх с целью оказания помощи детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку
	внимательное отношение к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость,

	агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении - анализ причин и нахождение пути налаживания контактов ребенка со сверстниками
развитие самостоятельности в познании	поддержка детей в освоении системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, наблюдения
	специальное насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы
	широкое использование приемов индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно, исходя из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей: напоминание о нужном действии, совет, показ или совместное действие с ребенком
поддержка интереса к игре	игровое построение всего образа жизни детей
	разнообразные игры - сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные, имитационно-театрализованные, хороводные, музыкальные, познавательные (часть из которых организуется и целенаправленно используется как средство решения определенных задач)
	игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму
	ненавязчивая передача детям игровых традиций
	показ детям в совместной деятельности, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих
	участие в одной и той же игре, с целью взятия на себя новых ролей, вступление с детьми в разные ролевые диалоги; используя свою игровую роль - побуждение детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия)
	обогащение детского игрового опыта: придумывание в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий
	игровая мотивация в организации деятельности детей
образовательные ситуации в форме игры, или составлены из игровых приемов и действий	предпочтение наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей
	чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений,

	показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей (планируются на вторую половину дня)
интерес к правилам поведения	предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение
	личный пример, проективные оценки - оценки за предполагаемые будущие правильные действия ребенка
	подчеркивание успехов, достижения и нацеливание на положительные действия
развитие эстетических чувств детей	обращение внимания детей на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств
становление самостоятельности	педагогические позиции: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»)»)
<b>Старший и подготовительный возраст</b>	
учет и поддержка проявления индивидуальности в ребенке	своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждение ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь
	привлечение внимания детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, обучение умению прочитывать эмоции
	побуждение детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) к проявлению сочувствия и готовности помочь
ситуации гуманистической направленности	побуждение детей к проявлению заботы, внимания, помощи
	обогащение нравственного опыта детей
	основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем
	вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения, в случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят»
расширение игрового опыта	игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры

		<p>новые темы для игр «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Игры на школьную тему</p> <p>придумывание новых игровых сюжетов, создание игровой обстановки, презентация продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.)</p> <p>поддержка однополых контактов, избирательности во взаимоотношениях и общении, постоянство в партнерах по играм, предпочтения к определенным видам игр</p>
общение со взрослыми		поддержка самостоятельности в создании игрового пространства, выстраивании сюжета и хода игры, распределении ролей
		помощь детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров
		равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность
		постоянная поддержка в детях ощущения взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах.
		формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения
становление компонентов готовности	основных школьной	поддержка стремления детей к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников
		подчеркивание, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе
		сравнение их новых достижений с их прежними, недавними возможностями: «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., что помогает старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения, становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе

развитие содержательного разнообразного общения	обсуждение с детьми какой-либо темы, связанной с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету.
развитие продуктивного воображения, способности воспринимать и воображать	словесное описание различных миров: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников
познавательное развитие, познавательная активность	способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами
	включение в поисковую деятельность: принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия»
	<b>детское экспериментирование</b> - для развития познавательных процессов и мыслительных операций, для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений
	создание мини-музея в группе
	метода проектов - дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки
	внесение в группу герба города, в котором живут дети, герба и флага России
	вывешивание карты, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки

	макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.
организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций	активное использование разнообразных видов наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели
	систематизация, углубление, обобщение личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий
	создание условий для усвоения обобщенных представлений, элементарных понятий, простейших закономерностей, овладения элементами учебной деятельности
ситуации выбора	предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения
	прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр.
практический выбор	предоставление свободного практического выбора детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.
ситуации морального выбора	Предоставление возможности детям решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого
	помощь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий
	досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми;

планирование времени для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах (во второй половине дня)
--

Для достижения задач **воспитания** педагог использует следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**В рамках организации совместной образовательной деятельности с детьми также реализуются следующие виды культурных практик:**

<b>Совместная игра</b>	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<b>Творческая мастерская</b>	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и

	умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b>	Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<b>Детский досуг</b>	Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### Виды культурных практик с учетом возрастных особенностей детей

Возрастные группы	Первая младшая	Младшая группа
Образовательная область/ направление реализации образовательной области		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> <i>-Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i>	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта

<p><i>-Развиваем ценностное отношение к труду</i>  <i>-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i></p>	<p>Беседы и разговоры с детьми по их интересам          Индивидуальные игры с детьми          Совместная игра воспитателя и детей          Подвижные игры          Самообслуживание</p>	<p>Беседы и разговоры с детьми по их интересам          Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация)          Совместная игра воспитателя и детей          Детская студия          Подвижные игры          Самообслуживание          Трудовые поручения</p>
<p><b>Познавательное развитие</b>  <i>-Развитие сенсорной культуры</i>  <i>-Формирование первичных представлений о себе, других людях</i>  <i>-Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.</i>  <i>-Ребенок открывает мир природы</i>  <i>-Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i></p>	<p>Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг          Наблюдения          Наблюдения за природой (на прогулке)          Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта          Беседы и разговоры с детьми по их интересам          Индивидуальные игры с детьми          Совместная игра воспитателя и детей          Подвижные игры</p>	<p>Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг          Опыты, эксперименты, наблюдения          Наблюдения за природой (на прогулке)          Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта          Беседы и разговоры с детьми по их интересам          Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация)          Совместная игра воспитателя и детей          Детская студия          Подвижные игры</p>
<p><b>Речевое развитие</b>  <i>-Владение речью как средством общения и культуры.</i>  <i>-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i>  <i>-Развитие речевого творчества</i>  <i>-Обогащение активного словаря.</i>  <i>-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</i>  <i>-Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</i>  <i>-Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i></p>	<p>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта          Беседы и разговоры с детьми по их интересам          Индивидуальные игры с детьми          Совместная игра воспитателя и детей          Подвижные игры          Чтение литературных произведений</p>	<p>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта          Беседы и разговоры с детьми по их интересам          Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация)          Совместная игра воспитателя и детей          Детская студия          Подвижные игры          Чтение литературных произведений</p>
<p><b>Физическое развитие</b>  <i>- Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></p>	<p>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта          Беседы и разговоры с детьми          Совместная игра воспитателя и детей          Подвижные игры</p>	<p>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта          Беседы и разговоры с детьми          Совместная игра воспитателя и детей          Детская студия          Подвижные игры          Трудовые поручения</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  <i>- Изобразительное искусство</i>  <i>- Развитие продуктивной деятельности и детского</i></p>	<p>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта          Беседы и разговоры с детьми по их интересам</p>	<p>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта          Беседы и разговоры с детьми по их интересам</p>

<i>творчества</i> <i>- Художественная литература</i>	Индивидуальные игры с детьми Совместная игра воспитателя и детей Подвижные игры Музыкально-театральная гостиная Творческая мастерская Чтение литературных произведений	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Музыкально-театральная гостиная Творческая мастерская Чтение литературных произведений
---	---	--

<b>Возрастные группы</b>	<b>Средняя компенсирующей направленности</b>	<b>Старшая компенсирующей направленности</b>
<b>Образовательная область/ направление реализации</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> <i>-Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i> <i>-Развиваем ценностное отношение к труду</i> <i>-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i>	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Подвижные игры Самообслуживание Трудовые поручения	наблюдения чтение литературных произведений самообслуживание трудовые поручения творческая мастерская совместная игра ситуация общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта Детский досуг
<b>Познавательное развитие</b> <i>-Развитие сенсорной культуры</i> <i>-Формирование первичных представлений о себе, других людях</i> <i>-Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.</i> <i>-Ребенок открывает мир природы</i> <i>-Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i>	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг Наблюдения Наблюдения за природой (на прогулке) Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Подвижные игры	Опыты Эксперименты Наблюдения Наблюдения за природой Творческая мастерская Сенсорный и интеллектуальный тренинг Детский досуг
<b>Речевое развитие</b> <i>-Владение речью как средством общения и культуры.</i> <i>-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i> <i>-Развитие речевого творчества</i> <i>-Обогащение активного словаря.</i> <i>-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</i> <i>-Формирование звуковой аналитико-синтетической</i>	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Подвижные игры Чтение литературных произведений	Чтение литературных произведений Музыкально – театральная гостиная Творческая мастерская ситуация общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта Детский досуг

<p>активности как предпосылки обучения грамоте. - Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>		
<p><b>Физическое развитие</b> - Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	<p>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Трудовые поручения</p>	<p>Чтение литературных произведений Детский досуг</p>
<p><b>Художественно –эстетическое развитие</b> - Изобразительное искусство - Развитие продуктивной деятельности и детского творчества - Художественная литература</p>	<p>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Музыкально-театральная гостиная Творческая мастерская Чтение литературных произведений</p>	<p>наблюдения чтение литературных произведений творческая мастерская Музыкально – театральная гостиная Литературная гостиная Детский досуг</p>

Возрастные группы	Подготовительная к школе
Образовательная область/ направление реализации	компенсирующей направленности
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> - Дошкольник входит в мир социальных отношений. - Развиваем ценностное отношение к труду - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) Самообслуживание Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) Трудовые поручения (общий и совместный труд)</p>

<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие сенсорной культуры</li> <li>- Формирование первичных представлений о себе, других людях</li> <li>- Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира</li> <li>- Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира</li> <li>- Ребенок открывает мир природы</li> <li>- Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</li> </ul>	<p>Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).</p> <p>Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)</p> <p>Наблюдения за природой (на прогулке)</p> <p>Беседы и разговоры с детьми по их интересам</p> <p>Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)</p> <p>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владение речью как средством общения и культуры</li> <li>- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</li> <li>- Развитие речевого творчества</li> <li>- Обогащение активного словаря</li> <li>- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</li> <li>- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</li> <li>- Знакомство с книжной культурой, детской литературой</li> </ul>	<p>Детская студия (театрализованные игры)</p> <p>Беседы и разговоры с детьми по их интересам</p> <p>Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)</p> <p>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</li> </ul>	<p>Досуг здоровья и подвижных игр</p> <p>Подвижные игры</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</li> <li>- Расширение читательских интересов детей</li> <li>- Художественная литература</li> <li>- Музыка</li> </ul>	<p>Музыкально-театральная гостиная</p> <p>Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)</p> <p>Чтение литературных произведений</p>

**Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

<b>Задачи, реализуемые учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, реализуемые воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	4. Та же (совместно с логопедом)
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок

ситуации	
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

### III. Организационный раздел

#### Пояснительная записка к разделу

В организационном разделе описан комплекс кадровых, материально-технических условий, условий организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольных групп и кабинетов специалистов, организационно-методические условия (*часть, формируемая участниками образовательных отношений*), психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, комплексная модель реализации АООП в образовательном и воспитательном процессе (*часть, формируемая участниками образовательных отношений*), а также условия реализации программы воспитания, включая федеральный календарный план воспитательной работы. Соотношение федеральной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 60% на 40%.

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

##### 3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

АОП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные

структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.1.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР**

*Направления деятельности:*

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ТПМПК.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками ДОУ в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ТПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ТПМПК;
- 4) порядок и содержание работы ППк ДОУ.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АОП ДО ориентируется на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОУ;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
  3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
  4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
  5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
  6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
  7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.
- Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **3.2. Комплекс кадровых, материально-технических условий**

Педагогический коллектив отличается высокой степенью зрелости, наличием в нем целостно-ориентированного единства, сплоченности, организованности, единства, что является важнейшим условием положительных результатов деятельности МАДОУ детский сад №15.

Укомплектованность педагогическими кадрами МАДОУ детский сад №15 составляет 100%.

<b>Образовательный ценз педагогических работников</b>	<b>Уровень квалификации педагогических работников</b>
---	---

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

<b>Образование</b>	<b>кол-во / %</b>	<b>Квалификационная категория</b>	<b>кол-во / %</b>
Высшее	16 (70%)	Высшая	9 / 40%
Среднее специальное	7 (30%)	Первая	6 / 26%
		Соответствие занимаемой должности	4 / 17%

В МАДОУ детский сад №15 осуществляют образовательную деятельность специалисты:

- педагог-психолог, осуществляющий психолого-педагогическое сопровождение развития детей дошкольного возраста;
- учителя-логопеды, обеспечивающие квалифицированную коррекцию нарушений в развитии ребенка с особыми образовательными потребностями;
- учитель-дефектолог, обеспечивающий квалифицированную коррекцию нарушений в развитии ребенка с особыми образовательными потребностями;
- инструктор по физической культуре, ориентирующийся в практике работы на создание условий для физического развития, сохранения, укрепления здоровья каждого ребенка, его сознательного отношения к собственному здоровью через знакомство с доступными способами его укрепления;
- музыкальные руководители, обеспечивающие формирование основ музыкальной и общей духовной культуры, развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку, формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В МАДОУ создана система повышения квалификации: каждые три года педагог осуществляет курсовую подготовку. Все педагоги обучились на курсах повышения квалификации, в объеме 72 часов.

Педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, это положительно влияет на развитие МАДОУ. Педагоги МАДОУ творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя все усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие и все виды их взаимосвязей.

При участии специалистов: учителя – логопеда, педагога- психолога, учителя-дефектолога обеспечивается коррекция речевого и психического развития детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника с ОВЗ.

Уровень квалификации, укомплектованность кадрами свидетельствует о готовности педагогического коллектива МАДОУ к реализации АОП ДО.

**В МАДОУ детский сад №15 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:**

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

Общая территория МАДОУ детский сад №15 составляет – площадь 9475 кв. м. Территория огорожена по периметру металлическим забором, имеет 1 въезд для транспортных средств (спецтранспорт), 2 входа для воспитанников их родителей (законных представителей), посетителей. Главный вход оснащен пандусом и поручнями, что соответствует *безбарьерной доступной среде*. Территория озеленена в соответствии с требованиями СанПиН. Оборудована хозяйственная часть, которая соответствует санитарным нормам и правилам.

На территории МАДОУ детский сад №15 разбиты клумбы, оборудована метеоплощадка, цветник, фитогарядка.

На территории размещены 11 групповых площадок для прогулок. На каждой игровой площадке имеется игровое и спортивное оборудование, веранды, песочницы.

Территория детского сада оборудована спортивной площадкой для организации двигательной деятельности и физкультурных занятий на свежем воздухе.

На территории оборудована «Площадка безопасности» для тренировки у детей навыка безопасного поведения на дороге.

МАДОУ детский сад №15 располагается в отдельно стоящем двухэтажном кирпичном здании, типового проекта. Общая площадь – 3211,8 кв.м. Соответствует санитарным нормам и правилам, оборудовано центральным водоснабжением, канализацией, отоплением.

МАДОУ детский сад №15 соответствует противопожарным требованиям, что свидетельствует заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности.

Образовательное учреждение имеет полноценную предметно-пространственную развивающую среду, оснащенную материалами, оборудованием, пособиями для обеспечения образовательного процесса.

#### Оснащение образовательного процесса оборудованием, в том числе ТСО

Функциональная направленность	Вид помещения/ Назначение	Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО*
Сохранение и укрепление здоровья детей	<b>Физкультурный зал:</b> - НОД (двигательная деятельность). - Организация физкультурно – оздоровительной работы: утренней гимнастики, спортивных развлечений, досугов. - Консультативная работа с родителями и воспитателями. - Индивидуальные занятия.	-Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. -Магнитофон. -Шведская стенка. -Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья. -Мини-батут. -Степы -Тренажер «Бегущая по волнам». -Телевизор IRBiS - Домашний кинотеатр ВВК (DVD проигрыватель, колонки) -Фитболы.

	<p><b>Спальное помещение:</b> -Дневной сон. -Гимнастика после сна.</p>	<p>Спальная мебель. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и рукавички, резиновые кольца и кубики.</p>
	<p><b>Спортивный стадион на территории МАДОУ детский сад №15</b> -НОД (двигательная деятельность на воздухе). -Организация физкультурно – оздоровительной работы: утренней гимнастики, спортивных развлечений, досугов (в теплое время года).</p>	<p>-Шведская стенка. -Яма для прыжков в длину. -Балансир. -Стойки для подлезания. -Скамейки гимнастические.</p>
<p>Образование, развитие детей</p>	<p><b>Групповые комнаты:</b> -Социально-коммуникативное развитие. -Физическое развитие. -Познавательное развитие. -Речевое развитие. -Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>-Детская мебель для практической деятельности (столы, стулья). -Центр познания (мини-лаборатория, оборудование для трудовой деятельности, детская познавательная литература, географический глобус, географическая карта мира, карта России, карта Мира, муляжи овощей и фруктов, календарь погоды, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов по темам, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие игры по математике, логике, конструкторы различных видов, с разными способами сборки, дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте). -Центр художественно-эстетического развития (стеллаж с оборудованием для художественно-творческой деятельности и организации выставки детских работ, музыкальные инструменты и тематические альбомы, настольные игры, макеты и модели, схемы для изобразительной деятельности, разные виды театров). - Центр речевого развития (настольные игры, модули для развития силы голоса, массажеры для развития мелкой моторики руки, азбука (русская, английская). - Центр физического развития и здоровья (нетрадиционное физкультурное оборудование, тренажеры, эспандеры, гантели, схемы выполнения упражнений, информация о видах спорта и спортсменах, мячи, обручи, скакалки, кегли, кольца, массажные дорожки,</p>

		<p>настольные игры, макеты).</p> <p>- Центр «эмоционально чувственного развития» (дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения, игры «Мои эмоции», газеты, стаканчик для кричалок, подушка для битья, «Коврик дружбы», «Стульчик именинника».</p> <p>- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа», «Автомастерская», «Салон сотовой связи», «Компьютерный салон», «Дом», «Кафе» и т.п.</p> <p>- Музыкальные центры, CD-тека.</p>
	<p><b>Музыкальный зал</b> Музыкальные занятия Развлечения, праздники и утренники. Театральные представления. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>	<p>Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.</p> <p>Механическое пианино.</p> <p>Кубы расписные</p> <p>Подиум</p> <p>Музыкальный центр AIWA NSX –R17</p> <p>Panasonic SA – VKX 20</p> <p>Синтезатор CASIO СТК - 6000</p> <p>Экран настенный</p> <p>Видеопроектор (переносной).</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</p> <p>Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями.</p> <p>Различные виды театров.</p> <p>Ширма для кукольного театра.</p> <p>Детские и взрослые костюмы.</p> <p>Детские стулья.</p> <p>Большое настенное зеркало.</p> <p>Настенные часы.</p> <p>Микрофоны.</p> <p>Стулья взрослые.</p> <p>Столик журнальный.</p>

	<p><b>Кабинет дополнительного образования</b> Проведение совместной деятельности по формированию ранней технической профессиональной ориентации у детей старшего дошкольного возраста средствами робототехники и анимации.</p>	<p>Детские столы и стулья. Анимационный станок. Шкафы для пособий, демонстрационного и раздаточного материала. Стеллажи для размещения творческих работ детей. Видеопроектор (переносной). Компьютер</p>
	<p><b>Компьютерно-игровой комплекс «УникУм»</b> Проведение занятий с использованием программно-игрового комплекса на основе компьютерных 3D технологий, LigoGame.</p>	<p>Детские столы и стулья. Шкафы для пособий, демонстрационного и раздаточного материала. Компьютер. Пчелы Bee-bot. Интерактивная доска. Набор для робототехники.</p>
	<p><b>Экологический центр</b> Проведение совместной деятельности по практическому закреплению знаний о природе.</p>	<p>Цифровая лаборатория - Наураша в стране Наурандии. Интерактивная песочница iSandBOX Standart.</p>
Коррекция и развитие	<p><b>Кабинет учителя-логопеда:</b> -Занятия по коррекции речи. -Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей.</p>	<p>-Большое настенное зеркало. -Дополнительное освещение у зеркала. -Стол и стулья для учителя-логопеда и детей. -Шкаф для методической литературы, пособий. -Мольберт. -Индивидуальные зеркала для детей. - Магнитофон (переносной). - Малый логопедический комплект с ноутбуком.</p>
	<p><b>Кабинет учителя-логопеда:</b> - Занятия по коррекции речи. -Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей.</p>	<p>-Большое настенное зеркало. -Дополнительное освещение у зеркала. -Стол и стулья для учителя- логопеда и детей. -Шкаф для методической литературы, пособий. -Мольберт.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальные зеркала для детей.</li> <li>-Компьютер.</li> <li>-Телевизор.</li> <li>- Магнитофон (переносной)</li> </ul>
	<p><b>Кабинет учителя-логопеда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по коррекции речи.</li> <li>-Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Большое настенное зеркало.</li> <li>-Дополнительное освещение у зеркала.</li> <li>-Стол и стулья для учителя- логопеда и детей.</li> <li>-Шкаф для методической литературы, пособий.</li> <li>-Мольберт.</li> <li>-Индивидуальные зеркала для детей.</li> <li>-Компьютер.</li> <li>-Телевизор.</li> <li>- Магнитофон (переносной)</li> </ul>
	<p><b>Кабинет педагога-психолога</b></p> <p><b>Кабинет учителя-дефектолога</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекционно-развивающие занятия с детьми</li> <li>-Консультативная работа с родителями по вопросам воспитания детей</li> <li>- Консультативная работа с педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Детские столы и стулья.</li> <li>Мольберт.</li> <li>Шкафы для пособий, демонстрационного и раздаточного материала.</li> <li>Компьютер.</li> <li>Развивающий набор «Монтессори».</li> </ul>
	<p><b>Интерактивная темная сенсорная комната «Подводный мир»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Релаксация и активизация психической деятельности детей или взрослых.</li> <li>- Восстановление эмоционального состояния и расслабление.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сухой бассейн "Капитан" с шарами.</li> <li>Пучок волоконно-оптических волокон "Звездный дождь" с настенным гребнем и источником света.</li> <li>Комплект "Сенсорный уголок".</li> <li>Световой песочный стол.</li> <li>Пуфы с наполнителем.</li> <li>Нейробалансиры и нейротренажеры.</li> <li>Видеопроектор (переносной).</li> </ul>
Методическое сопровождение	<p><b>Методический кабинет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Осуществление методической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Стеллажи для размещения методических материалов и оборудования (в т.с. ТСО).</li> </ul>

	<p>помощи педагогам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Организация консультаций.</li> <li>-Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Библиотека педагогической и методической литературы.</li> <li>-Библиотека периодических изданий.</li> <li>-Опыт работы педагогов.</li> <li>-Материалы консультаций, семинаров, семинаров- практикумов.</li> <li>-Компьютеры (2).</li> <li>-Видеопроектор (переносной).</li> <li>- Принтеры (цветной, черно-белый)</li> <li>-Брошюрователь.</li> <li>-Ламинатор.</li> <li>-Видеокамера.</li> <li>-Фотоаппарат (2)</li> <li>-Столы и стулья.</li> <li>-Информационные стойки.</li> </ul>
Обеспечение двигательной активности	<p><b>Прогулочные площадки (групповые)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обеспечение двигательной активности.</li> <li>-Обеспечение закаливания организма природными факторами (в теплое время года).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Веранда.</li> <li>-Песочница.</li> <li>-Спортивное оборудование (для лазания, подлезания и т.п.)</li> <li>-Домик игровой.</li> <li>-Столы и скамейки.</li> <li>-Качели.</li> </ul>
Информационно-просветительская работа	<p><b>Раздевальная комната:</b></p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Информационный уголок.</li> <li>-Выставки детского, семейного творчества.</li> <li>-Наглядно-информационный материал для родителей.</li> <li>-Шкафы для раздевания, скамейки.</li> <li>- Шкаф для обуви и выносного игрового оборудования.</li> </ul>

**\*Примечание:** подробное описание дидактического и методического оснащения функциональных помещений прописано в паспорте группы (кабинета, комнаты, зала и т.п.).

### 3.3. Образовательная среда

#### Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МАДОУ детский сад №15 обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанную в соответствии с Программой.

**В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОУ обеспечивает и гарантирует:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

**Для выполнения этой задачи ППРОС ДОУ:**

- содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие

обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

- трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасная - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

- эстетичная - все элементы ППРОС привлекательны и способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

**Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:**

*В группах раннего возраста:*

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:*

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и

учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Цели образования	Принципы, параметры организации среды	Среда развития
<p><b>Ценности здорового образа жизни</b> Формирование валеологической компетентности, основ культуры здоровья и охраны жизнедеятельности</p>	<p><i>Эмоциогенность</i> среды - индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;</p> <p><i>Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности</i> рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно - безобразно» и пр.</p>	<p><i>Обеспечение эмоционального комфорта и психологической защищенности ребенка в образовательной среде определяют принципы и ценностные ориентиры Примерной региональной программы:</i> эмоционально-чувственная направленность, национальный колорит, традиции культуры Урала.</p> <p><i>В оформлении Центра используется:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– семейные фотографии;</li> <li>– любимые игрушки детей,</li> <li>– предметы домашнего быта, создающие атмосферу семейного тепла и уюта,</li> <li>– фитодизайн,</li> <li>– имеется «Поющий водопад»,</li> <li>– игровая зоосреда,</li> <li>– ДОУ «утопает» в зелени растений.</li> </ul>
<p><b>Нравственные ценности</b> Формирование социальной компетентности, основ социально-экономической и правовой культуры</p>	<p><i>Принцип обеспечения половых различий.</i> Предполагает планировку помещения и наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу: например, макеты «Путешествие в прошлое куклы» и «Путешествие в прошлое автомобиля», материалы по темам «Мир тканей» и «Мир металлов», «Соломенные куклы» и «Песочный город» и т.п.</p> <p>Учет половых и возрастных различий рассматривается и как возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.</p>	<p><i>В работе при оформлении помещений используем простейшие маркеры гендерных различий:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в качестве меток на шкафах используются фотографии детей;</li> <li>– стаканчики для полоскания рта, мешочки для хранения обуви (разных цветов);</li> <li>– красочные маркеры для кроваток (цветочки, машинки и др.);</li> <li>– оформление фотомонтажей: «Мой папа - самый лучший», «Моя мама - самая лучшая на свете», «Моя семья»,</li> <li>– дни открытых дверей: «День мужества», «Мисс малышка»,</li> </ul>

		<p>«Джентльмен шоу»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совместные мероприятия для детей «Гимнастика для мамы и дочки», «Гимнастика для папы и сыночка».</li> </ul>
<p><b>Познавательные ценности</b> Формирование интеллектуальной компетентности, основ экологической и информационной культуры</p>	<p><i>Принцип информированности, обогащенности и наукоемкости.</i> На разных этапах развития личности ребенка этот принцип обеспечивается разнообразной тематикой, обогащением функциональных свойств элементов среды, природными и социокультурными средствами, объектами и средствами многоплановой деятельности детей, предоставлением возможностей получать информацию, необходимую для постановки и решения задач. Развивающая предметная среда должна быть неисчерпаема, удовлетворять потребности ребенка в новизне. Но она моделирует функциональное развитие деятельности ребенка и тем, что в ней заложена информация, которая сразу себя не обнаруживает, а побуждает к поиску.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проблемная насыщенность, возможность поиска и открытия;</li> <li>– четкая оформленность в среде предметных источников развития, многофункциональность;</li> <li>– приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых, возможность использовать накопленный опыт;</li> <li>– функциональность моделирования содержания детской деятельности;</li> <li>– «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);</li> <li>– «ненасыщаемость» - нескованность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»).</li> </ul>	<p><i>В групповых помещениях имеются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– центр экспериментирования;</li> <li>– центр познавательной активности;</li> <li>– центр сенсорного развития;</li> <li>– центр литературного чтения;</li> <li>– центр речевого развития;</li> <li>– художественно-эстетический центр;</li> <li>– центр музыкального и театрального искусства;</li> <li>– конструкторское бюро;</li> <li>– центр двигательной активности;</li> <li>– центр безопасности;</li> <li>– игровой центр для девочек;</li> <li>– игровой центр для мальчиков;</li> <li>– эмоционально-релаксационный центр;</li> <li>– центр трудовой деятельности.</li> </ul>
<p><b>Эстетические ценности</b> Формирование индивидуально-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональная насыщенность и выразительность;</li> <li>– эстетическая организация среды - сочетание привычных и неординарных элементов;</li> <li>– открытость к изменению, своеобразная</li> </ul>	<p><i>цветовое решение помещений Центра:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коридоры и лестничные марши расписаны художником города Богданович по мотивам сказов П. П. Бажова.</li> </ul> <p><i>В картинной галерее систематически проходят:</i></p>

творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры	<p>незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– необыденность;</li> <li>– динамичность (изменяемость).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выставки произведений искусства;</li> <li>– выставки творческих работ выпускников Центра, выпускников Школы искусств;</li> <li>– проводятся экспозиции картин русских, уральских художников.</li> </ul> <p><i>На лестничных маршах</i> организуются ежегодные тематические выставки коллективного детского творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «С днем рождения, любимый Центр»,</li> <li>– «Край мой Уралом зовется»,</li> <li>– «Лето красное» и др.</li> </ul> <p>Значительное место в создании информационного пространства Центра занимает оформление рекреаций, которые выполняют не только информационно- познавательную функцию, но и вызывают у каждого заинтересованного посетителя положительный эмоциональный отклик увиденного:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Фотоколлаж «Улыбнись»; Словотерапия;</i></li> <li>– <i>Стенд «Ромашка», посвященный правам ребенка семье и ДООУ;</i></li> <li>– <i>Видеожурнал;</i></li> <li>– <i>Стенды: «Наши успехи», «Олимпийские резервы», «Музыкальные звездочки», «Мир детства», «Здоровячок».</i></li> </ul>
--	---	---

**В логопедическом кабинете** развивающая среда способствует совершенствованию всех сторон речи, обеспечивает самостоятельность детей, стимулирует их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. В кабинете есть настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры на формирование фонематических процессов, слоговой структуры слова и развития речи «Звонкий – глухой», «Паровоз», «Мой первый рассказ», «Кто что делает?» и т. п. Для развития творческих рассказов имеются конструкторы лего Дупло. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети производят самостоятельно под руководством логопеда.

**Кабинет педагога- психолога и учителя-дефектолога** оборудован для проведения подгрупповой и индивидуальной работы по всем направлениям, и способствует реализации основных функций специалистов МАДОУ детский сад №15. Делится на две зоны, которые включают в себя 4 рабочих сектора: консультативный и организационно-методический; диагностический и коррекционно-развивающий. Перечень коррекционно-развивающих игр, пособий, материалов, игрушек для проведения коррекционных и профилактических мероприятий представлен в паспорте кабинета педагога-психолога.

**Интерактивная темная сенсорная комната** оборудована для проведения подгрупповой и индивидуальной работы по сенсорному развитию, релаксации, арт-терапии и оснащена мягкими креслами, шариковым бассейном, пучком волокон оптических волокон "Звездный дождь" с настенным гребнем и источником света, комплектом "Сенсорный уголок", световым песочным столом.

### **3.4. Организационно-методические условия (*часть, формируемая участниками образовательных отношений*)**

В организационно-методические условия входит: режимы работы организации, режимы дня в теплый и холодный периоды, в соответствии с Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования) и ФАОП дошкольного образования для детей с ОВЗ.

#### **3.4.1. Режимы дня в разных возрастных группах, варианты организации образовательной деятельности**

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

**Режим дня воспитанников МАДОУ д/с №15 комбинированного вида**

<b>Режимный момент</b>	<b>1,5-2</b>	<b>2-3</b>	<b>3-4</b>	<b>4-5</b>	<b>5-6</b>	<b>6-7</b>
<b>Холодный период года</b>						
Прием и осмотр детей, игры, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами	8.00 -8.30	8.00 -8.30	8.00 -8.30	8.00 -8.30	8.00 -8.30	8.00 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, простейшее экспериментирование и пр.; подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей)	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или непосредственно образовательная деятельность (с учетом перерывов между занятиями), занятия со специалистами	9.00-9.10 9.20-9.30 (по подгр)	9.00-9.10 9.20-9.30 (по подгр)	9.00-9.40	9.00-9.40	9.00-10.30	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-10.30	9.30-10.30	9.40-10.30	9.40-10.30		
Второй завтрак *	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-11.40	10.40-11.40	10.40-12.00	10.40-12.10	10.40-12.20	11.00-12.30
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам общественно полезный труд (в том числе дежурство)						

детей)	11.40-12.00	11.40-12.00	12.00-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.25	12.00-12.25	12.10-12.50	12.20-13.00	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон. Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры.	12.25-15.30	12.25-15.30	12.50-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование, досуги. Самостоятельная деятельность детей: игры, общение (в том числе индивидуальное)	16.00-16.10 16.20-16.30 (по подгр)	16.00-16.10 16.20-16.30 (по подгр)	16.00-16.30	16.00-16.40	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.30	16.20-17.30	16.30-17.30	16.40-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30

### Режим дня воспитанников МАДОУ д/с №15 комбинированного вида

Режимный момент	1,5-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
<b>Теплый период года</b>						
Прием и осмотр детей, игры, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Игры, совместная деятельность взрослого с детьми, занятия со специалистами	8.00 -8.30	8.00 -8.30	8.00 -8.30	8.00 -8.30	8.00 -8.30	8.00 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00

Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, простейшее экспериментирование и пр.	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.10	-
Второй завтрак *	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.30-11.40	9.30-11.40	9.20-12.00	9.15-12.10	9.10-12.20	9.00-12.30
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	11.40-12.00	11.40-12.00	12.00-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.25	12.00-12.25	12.10-12.50	12.20-13.00	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон. Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры.	12.25-15.30	12.25-15.30	12.50-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми, дополнительное образование, досуги. Самостоятельная деятельность детей: игры, общение (в том числе индивидуальное)	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.30	16.00-16.40	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-17.30	16.20-17.30	16.30-17.30	16.40-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30

### 3.4.2. Учебный план и организация занятий с детьми

В МАДОУ детский сад №15 функционирует 5 групп общеразвивающей направленности, 3 группы компенсирующей направленности для детей с нарушением речи:

- вторая группа раннего возраста - 1
- первая младшая группа – 1

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

- вторая младшая группа – 1
- средняя группа – 1
- старшая группа - 1
- подготовительная к школе группа– 1
- средняя группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи – 1
- старшая группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи – 1
- подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи – 1

Образовательная деятельность с детьми по освоению содержания образовательных областей отражена в расписании непрерывной образовательной деятельности.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) установлено в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20, учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников групп:

- первая младшая группа – 8 – 10 минут
- вторая младшая группа – 15 минут
- средняя группа – 20 минут
- старшая группа -25 минут
- подготовительная к школе группа– 30 минут
- средняя группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи – 15 минут
- старшая группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи – 20 минут
- подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи – 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

для детей с 1,5 до 2 лет – не превышает 10 минут;

для детей с 2 до 3 лет – не превышает 10 минут;

для детей с 3 до 4 лет – не превышает 30 минут;

для детей с 4 до 5 лет – не превышает 40 минут;

детей с 5 до 6 лет – не превышает 50 минут;

для детей с 6 до 7 лет – не превышает 1,5 часа / 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми раннего возраста и старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 10, 25, 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной

деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

НОД по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовываются НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Они проводятся только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Образовательная область	Вид деятельности детей	Группы компенсирующей направленности для детей с нарушением речи		
		с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет
<b>Обязательная часть</b>				
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1/15	2/40	3/75
Речевое развитие	Коммуникативная	2/15	3/60	3/75
Социально-коммуникативное развитие	Познавательно-исследовательская/ игровая	-	-	-
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	2/30	2/40	2/50
	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	2/30	3/60	3/75
Физическое развитие	Двигательная	3/45	3/60	3/75
<b>Количество НОД в обязательной части</b>		<b>10/150</b>	<b>13/260</b>	<b>14/350</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Образовательная область	Вид деятельности детей	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская/ игровая	0,5/15	1/20	-
Речевое развитие	Коммуникативная	-	-	1/25
	Коммуникативная/ игровая	-	-	-
Социально-коммуникативное развитие	Познавательно-исследовательская/ игровая	-	1/20	1/25
	игровая	0,5/15	-	-
Художественно-эстетическое развитие	изобразительная	-	-	-

Физическое развитие	Познавательно-исследовательская	-	-	-
<b>Количество НОД в части, формируемой участниками образовательных отношений</b>		<b>1/15</b>	<b>2/40</b>	<b>2/50</b>
<b>Общее количество НОД</b>		<b>11</b>	<b>15</b>	<b>16</b>
<b>Объем образовательной нагрузки (минут)</b>		<b>165 минут</b>	<b>300 минут</b>	<b>400 минут</b>

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

**I блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование

из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

**III блок.** Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

**IV блок.** Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

**Модель организации совместной и самостоятельной деятельности детей**

Виды деятельности	Возрастные категории детей / группы							
	3-й г.ж. первая младшая	4-й г.ж. вторая младшая	5-й г.ж. Средняя	6-й г.ж. Старшая	7-й г.ж. Подготов	5-й г.ж. Средняя (для детей с нарушением речи)	6-й г.ж. Старшая (для детей с нарушением речи)	7-й г.ж. Подготов (для детей с нарушением речи)
<b>Физкультурно- оздоровительное направление</b>								
Минутки здоровья	*	*	*	*	*	*	*	*
Валеология				*	*	*	*	*
Физминутки	*	*	*	*	*	*	*	*
Динамические паузы				*	*	*	*	*
<b>Познавательное направление</b>								
Экологические минутки	*	*	*	*	*	*	*	*
Познавательно-исследовательская деятельность	*	*	*	*	*	*	*	*
Конструирование								

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

	*	*	*	*	*	*	*	*
<b>Речевое направление</b>								
Художественно-речевая деятельность	*	*	*	*	*	*	*	*
<b>Художественно-эстетическое направление</b>								
Аппликация	*	*	*	*	*	*	*	*
Ручной труд				*	*	*	*	*
Художественно-литературная деятельность	*	*	*	*	*	*	*	*
Театрализованная деятельность (этюды, тренинги)	*	*	*	*	*	*	*	*
<b>Социально-личностное направление</b>								
Культура Урала			*	*	*	*	*	*
«Азбука общения»	*	*	*	*	*	*	*	*
Тренинги общения	*	*	*	*	*	*	*	*
Игровая деятельность								

	*	*	*	*	*	*	*	*
Трудовая деятельность	*	*	*	*	*	*	*	*
«Уроки этикета»			*	*	*	*	*	*
«Минутки ОБЖ»	*	*	*	*	*	*	*	*
Конкурсы, викторины, игры-развлечения, праздники	*	*	*	*	*	*	*	*

### 3.5. Условия реализации программы воспитания, включая календарный план воспитательной работы

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) интегрированы с соответствующими пунктами организационного раздела АООП.

При этом основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

#### Календарный план воспитательной работы

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

План определяет перечень событий, которые являются основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми. При этом используется рекомендованный ФАОП ДО перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др. Форма календарного плана воспитательной работы приведена в таблице 1.

Таблица 1

## Матрица воспитательных событий

10	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)		День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день распространения грамотности (8 сентября)		Международный день туризма (27 сентября)	День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)
				День знаний (1 сентября)			
Октябрь	День учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности (8 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (15 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)			Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)		
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)	Всемирный день приветствий (21 ноября)	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)		День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (12 ноября)						День рождения Деда Мороза

	<b>Федерации (30 ноября)</b>						(18 ноября)
<b>Декабрь</b>	День неизвестного солдата (3 декабря)	<b>Международный день инвалидов (3 декабря)</b>		<b>День Конституции Российской Федерации (12 декабря)</b>	<b>День добровольца (волонтера в России) (5 декабря)</b>	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)						
<b>Январь</b>	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)	День ледовара (16 января)	День Эскимо (24 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта) (15 января)	
				День Лего (28 января)			
<b>Февраль</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (2 февраля)		<b>День Российской науки (8 февраля)</b>	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО)		День Агнии Барто (17 февраля)
	День защитника Отечества (23 февраля)						
<b>Март</b>	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)		День рождения Юрия Гагарина (9 марта)	День жаворонка (22 марта)	<b>Международный женский день 8 марта</b>		<b>Международный день театра (27 марта)</b>
							День Корнея Чуковского (31 марта)
<b>Апрель</b>	День космонавтики (12 апреля)	<b>Всемирный день Земли (22 апреля)</b>	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля)
				День подснежника (19 апреля)			
<b>Май</b>	День Победы	День славянской письменности и культуры (24 мая)	<b>День весны и Труда (1 мая)</b>	Всемирный день пчел (20 мая)	<b>День детских общественных организаций в России (19 мая)</b>		Международный день музеев (18 мая)
			День библиотекаря (27 мая)				

Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)		Всемирный день прогулки (19 июня)	Пушкинский день в России (6 июня)
	День России (12 июня)						
	День памяти и скорби (22 июня)						
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (16 июля)		Международный день дружбы (30 июля)		
Август	День Государственного флага Российской Федерации (22 августа)			Международный день светофора (5 августа)		День физкультурника (12 августа)	День российского кино (27 августа)

Таблица 2

### Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

### Календарный план воспитательной работы детского сада на 2023-2024 учебный год

Памятная дата/юбилейное событие	Мероприятие/проект	Направления воспитания	Категория воспитанников
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1 сентября. День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Познавательное	Все возрастные

			группы
3 сентября. День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы, презентации.	Патриотическое	Старшая и подготовительная группы
8 сентября. Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме.	Познавательное	Старшая и подготовительная группы
13 сентября. День шарлотки и осенних пирогов	Беседы, чтение книг, создание книги рецептов «Осенний пирог» Семейный конкурс «Кулинарный поединок».	Эстетическое	Все возрастные группы
27 сентября. День работника дошкольного образования	Беседы о профессии «воспитатель» Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду».	Трудовое	Все возрастные группы
27 сентября. Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада. Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1 октября. Международный день пожилых людей	Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!». Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек.	Духовно-нравственное	Все возрастные группы
1 октября. Международный день музыки	Открытие сезона «Виртуальный концертный зал»; музыкальная викторина; знакомство смуз. инструментами	Эстетическое	Все возрастные группы
4 октября. Всемирный день защиты животных	Экскурсия (виртуальная) в зоопарк; выставка рисунков (фотографий) домашних животных; викторина «В мире животных»	Познавательное	Все возрастные группы
9 октября. День работников сельского	Беседы «Знакомство с профессиями сельского хозяйства». Просмотр видеофильмов.	Трудовое	Старшая и подготовительная

хозяйства и перерабатывающей промышленности	«Как растет пшеница»; «Груд комбайнера»		группы
16 октября. Всемирный день хлеба	Беседы «Как на наш стол хлеб пришел»; «Хлеб всему голова! Традиции русского народа, связанные с хлебом» «Какой бывает хлеб»; Просмотр мультфильмов Коллективный проект Выпуск газеты «Хлеб всему голова»	Духовно-нравственное	Все возрастные группы
15 октября. День отца в России	Игра «Зарница» (вместе с отцами).	Социальное	Все возрастные группы
28 октября. Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОУ, детей, их родителей, дедушек и бабушек	Социальное	Все возрастные группы
<b>НОЯБРЬ</b>			
3 ноября. 135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (1887-1964)	Викторина по сказкам С. Маршака. Конкурс на лучший рисунок по произведениям писателя.	Эстетическое	Все возрастные группы
4 ноября. День народного единства	Праздник «Родина — не просто слово». Досуг «Народы. Костюмы».	Патриотическое	Старшая и подготовительная группы
10 ноября. День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	Беседы «Знакомство с профессией милиционер». Презентация. Чтение стихов, выставка рисунков. Изготовление открыток.	Трудовое	Старшая и подготовительная группы
18 ноября. День рождения Деда Мороза	Изготовление подарков и поделок ко дню рождения Деда Мороза, беседы, чтение стихов, виртуальная экскурсия к Деду Морозу в Великий Устюг Квест-игра «День рождения Деда Мороза »	Эстетическое	Все возрастные группы
21 ноября. Всемирный день приветствий	Вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям, детям соседней группы, соседнего детского сада и т. п.); конкурс звуковых	Духовно-нравственное	Все возрастные группы

	приветствий (с использованием ИКТ)		
27 ноября. День матери в России	Прослушивание песен про маму. Совместные подвижные игры с мамами. Детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны».	Социальное	Все возрастные группы
30 ноября. День Государственного герба Российской Федерации	Беседа о символе страны. Рисование герба страны.	Патриотическое	Старшая и подготовительная группы
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
3 декабря. День неизвестного солдата	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Проект «книга памяти». Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата». Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.	Патриотическое	Старшая и подготовительная группы
3 декабря. День инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик». Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу».	Духовно-нравственное	Старшая и подготовительная группы
5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры». «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании. Создание лепбука «Дружба». Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер».	Социальное	Старшая и подготовительная группы
8 декабря Международный день художника	Ознакомление детей с великими художниками. Просмотр известнейших художественных произведений искусства. Рисование на мольберте.	Эстетическое	Все возрастные группы
9 декабря. День героев Отечества	Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества.	Патриотическое	Старшая и подготовительная группы
12 декабря. День Конституции Российской Федерации	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России». Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект).	Познавательное	Старшая и подготовительная группы
<b>ЯНВАРЬ</b>			

11 января. Всемирный день «спасибо»	Неделя вежливости	Социальное	Все возрастные группы
15 января. Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	Конкурс "Зимние скульптуры" Лыжные соревнования, "Самый большой ком"	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы
16 января. День ледовара	Тематическая неделя «Секреты льда»: беседы о профессии «ледовар», презентация «Кто изобрел ледовый комбайн», эксперименты «свойства льда»	Трудовое	Старшая и подготовительная группы
24 января. День Эскимо	Тематический день посвященный празднику. Беседы об истории праздника «Что такое мороженое?», «Из чего готовят его?» «Какие виды мороженого бывают?» «Мороженое: полезно или опасно?». Творческие мастерские, эксперименты «Хрустящий лед» Игры-соревнования " Кто быстрее приготовит и принесет мороженное".	Познавательное	Все возрастные группы
24 января. Международный день образования	Беседа «Что значит быть образованным?!» Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме. Выставка-история «Как учились в старину» (о первых детских садах на Руси)	Духовно-нравственное	Старшая и подготовительная группы
27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады День освобождения Красной армией крупнейшего лагеря смерти Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме. Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся».	Патриотическое	Старшая и подготовительная группы
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
2 февраля. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в	Оформление уголков ко Дню Сталинградской битвы» Беседы с детьми, просмотр видеопрезентаций. Выставка детских работ .	Патриотическое	Старшая и подготовительная группы

Сталинградской битве			
8 февраля. День российской науки	Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом. Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки».	Трудовое	Старшая и подготовительная группы
17 февраля. День Агнии Барто	Неделя книги . Чтение произведений А.Л.Барто, рассматривание иллюстрации. Проект «Знакомство с творчеством А.Л.Барто». Выставка рисунков по произведениям А.Л.Барто.	Эстетическое	Все возрастные группы
19 февраля. День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Краткосрочный проект «Всемирный день защиты морских млекопитающих (День кита)», беседа «Всемирный день китов», создание плаката «Сохраним жизнь китов» Просмотр иллюстраций «Обитатели морей и океанов», дидактические, настольно-печатные игры «Обитатели морей».	Познавательное	Все возрастные группы
21 февраля. Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества). «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский». «Ярмарка» (традиции русского народа).	Социальное	Старшая и подготовительная группы
23 февраля. День защитника Отечества	Беседа «Военные профессии». Конкурс «Санитары». Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки». Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!».	Патриотическое	Все возрастные группы
<b>МАРТ</b>			
8 марта. Международный женский день	Изготовление подарков «Цветы для мамы». Утренник «Праздник мам». Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!». Праздник «Старые песни о главном».	Социальное	Все возрастные группы
9 марта. День рождения Юрия Гагарина	Беседа о космонавте Ю. Гагарине, Дидактическая игра «Построй ракету»; Сюжетно – ролевая игра «Космонавты»; коллективная мыслительная деятельность «Космический аппарат будущего»	Трудовое	Старшая и подготовительная группы
18 марта. День	Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город	Патриотическое	

воссоединения России и Крыма	воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот». Конкурс рисунков, посвященных Крыму.		Старшая и подготовительная группы
22 марта. День жаворонка	Фольклорный праздник «Жаворонки» Чудеса из соленого теста.	Познавательное	Все возрастные группы
27 марта. Всемирный день театра	Театрализованные игры с атрибутами настольного театра, театров би-ба-бо и пальчиков. Инсценировали отрывков произведений: «Маша и медведь», «Теремок».	Эстетическое	Все возрастные группы
31 марта. День Корнея Чуковского	Неделя книги . Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстрации. Проект «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского». Выставка рисунков по произведениям К.И. Чуковского.	Эстетическое	Все возрастные группы
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1 апреля. Международный день птиц	Выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес (с родителями); развлечение «Птичьего голоса», «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц	Познавательное	Все возрастные группы
2 апреля. Международный день детской книги 23 апреля. Всемирный день книги	Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку; встреча с детским писателем, художником-иллюстратором	Трудовое Социальное	Все возрастные группы
7 апреля. Всемирный день здоровья	Спортивный праздник (развлечение)	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы
8 апреля. День российской анимации	Просмотр мультипликационного фильма; выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)	Эстетическое	Все возрастные группы
12 апреля. День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Досуг «Космонавты» Организация выставки по теме. Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях). Конструирование ракет.	Патриотическое	Все возрастные группы
19 апреля. День	Беседы с детьми «Первоцветы – первые цветы», «Сохраним подснежники», «Как	Познавательное	Все возрастные

подснежника	помочь подснежникам выжить» - знакомство с видовыми особенностями подснежников. Проведения экологического мероприятия, посвящённого Дню подснежника		группы
22 апреля. Всемирный день Земли	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним...»	Духовно-нравственное	Все возрастные группы
<b>МАЙ</b>			
1 мая. Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде.	Трудовое	Все возрастные группы
9 мая. День победы	Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам». Проекты «Музей военного костюма», «Пояжи, если помнишь», «Вспомним героев своих». Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!».	Патриотическое	Все возрастные группы
18 мая. Международный день музеев	Посещение музея; развлечение «В гостях у старинных вещей»	Эстетическое	Все возрастные группы
19 мая. День детских общественных организаций в России	Беседа о детских организациях в России Квест-игра «Страна детства» совместно с участниками движения «Орлята»	Социальное	Старшая и подготовительная группы
20 мая. Всемирный день пчел	Беседы «Что ты знаешь о пчелах?», «Продукты пчеловодства», «Жизнь пчелы», «Пчела наш друг, пчела- враг?», «Кто такой пчеловод?». Просмотр презентаций «Кое-что о пчелах», «Эти удивительные пчелы». Досуг «В гостях у пчёл»	Познавательное	Все возрастные группы
24 мая. День славянской письменности и культуры	Беседы на тему азбуки, конкурс буквподделок «Кириллица» и «Глаголица», проект «Неделя славянской письменности».	Духовно-нравственное	Старшая и подготовительная группы
27 мая. День библиотекаря	Беседы о профессии библиотекаря, экскурсия в библиотеку, изготовление поздравительных открыток для сотрудников библиотеки, ролевая игра «Библиотека»	Трудовое	Средняя, старшая и подготовительная группы
<b>ИЮНЬ</b>			

1 июня День защиты детей	Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить». Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты».	Духовно-нравственное	Все возрастные группы
5 июня. День эколога Всемирный день окружающей среды	Беседа о профессии эколога . Субботник, «трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция Экологическая акция «ДЕТИ ПРОТИВ МУСОРА!» Соберем, переработаем. Конкурс «Лучшая летняя веранда»	Трудовое Познавательное	Все возрастные группы
6 июня. День русского языка Пушкинский день в России	Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек. Драматизация «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».	Патриотическое Эстетическое	Старшая и подготовительная группы
12 июня. День России	Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Стихотворный марафон о России. Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России». Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!». Проект «Мы граждане России».	Патриотическое	Все возрастные группы
19 июня. Всемирный день прогулки	Подвижные игры на свежем воздухе; спортивное развлечение «На поиски цветка здоровья»	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы
22 июня. День памяти и скорби	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики». Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!».	Патриотическое,	Все возрастные группы
<b>ИЮЛЬ</b>			
8 июля. День семьи, любви и верности	Беседы «Мой семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники», творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»	Духовно-нравственное	Все возрастные группы

17 июля. День металлурга	Тематический проект "Профессия - металлург": познакомить детей с профессией металлург; уточнить знания детей о родном городе, крае, стране; познакомить детей с истоками празднования Дня металлурга.	Трудовое	Старшая и подготовительная группы
30 июля. Международный день дружбы	Конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)	социальное	Все возрастные группы
30 июля. День Военно-морского флота	Рассматривание иллюстраций. Знакомство детей с историей возникновения Российского флота и его основателем - царём Петром I	Патриотическое	Старшая и подготовительная группы
<b>АВГУСТ</b>			
5 августа. Международный день светофора	Игровые соревнования с заданиями по ПДД - спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	Познавательное	Все возрастные группы
12 августа. День физкультурника	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы
22 августа. День государственного флага Российской Федерации	Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» Выставка, посвященная Дню Российского флага	Патриотическое	Все возрастные группы
27 августа. День российского кино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» Встреча с героями фильмов и мультфильмов. Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Эстетическое	Все возрастные группы



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341512

Владелец Бражкина Оксана Анатольевна

Действителен с 07.09.2022 по 07.09.2023